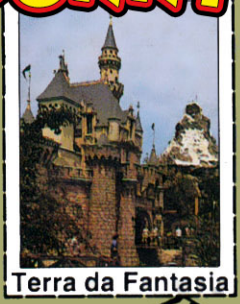
EDITORA ABRIL
399
Cr$2300

REVISTA QUINZENAL DE
Walt Disney

Mickey Jackesdonny

MAIS UM SELO DO CONCURSO
VÁ À DISNEYLÂNDIA COM O PATO DONALD!


Terra da Fantasia

Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Vilhena, Ji-Paraná, Oiapoque, Alta Floresta [via aérea]: Cr$2500 - COD. 0004

Manaus, Santarém, Boa Vista, Alta.

SAI DA FRENTE, MINIE! É UMA BOMBA!

TIC-TAC! TIC-TAC!

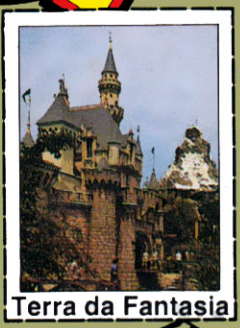
ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

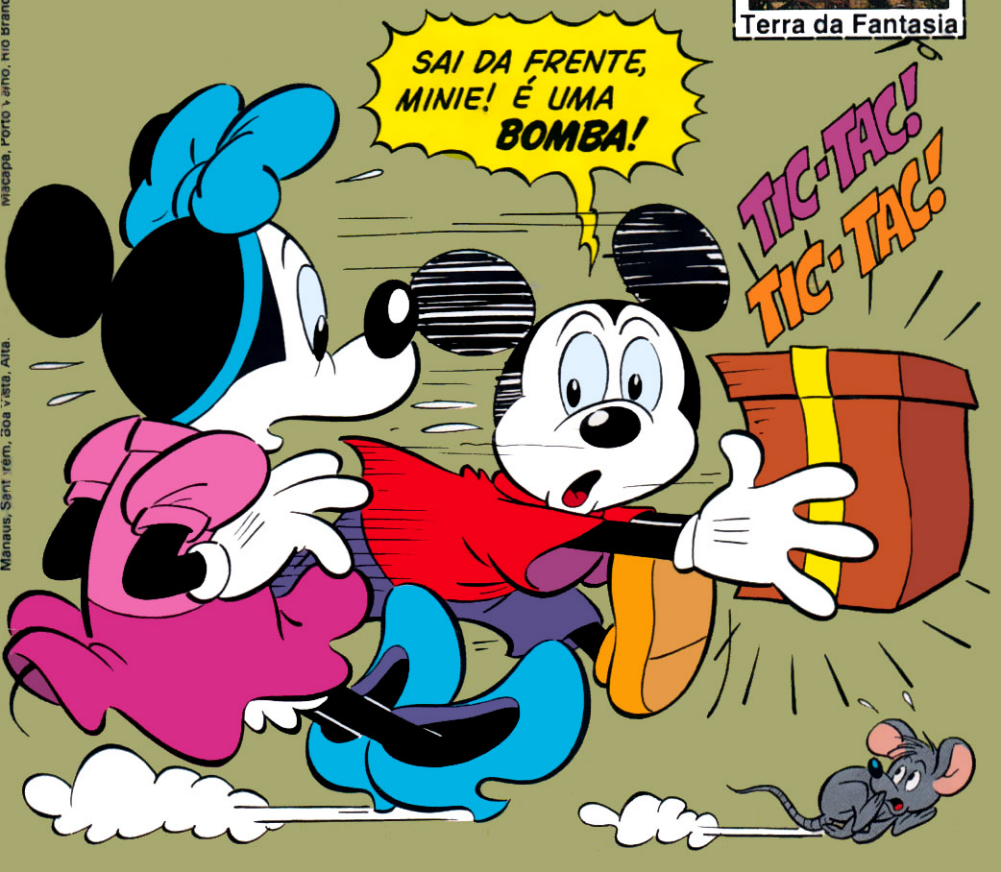
EDITORA ABRIL
399
Cr$2300

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

Mickey

MAIS UM SELO DO CONCURSO
VÁ À DISNEYLÂNDIA COM O PATO DONALD!


Terra da Fantasia



Macapa, Porto Velho, Rio Branco, Aracaju, Campo Grande, Manaus, Santarém, Boa Vista, Alta.

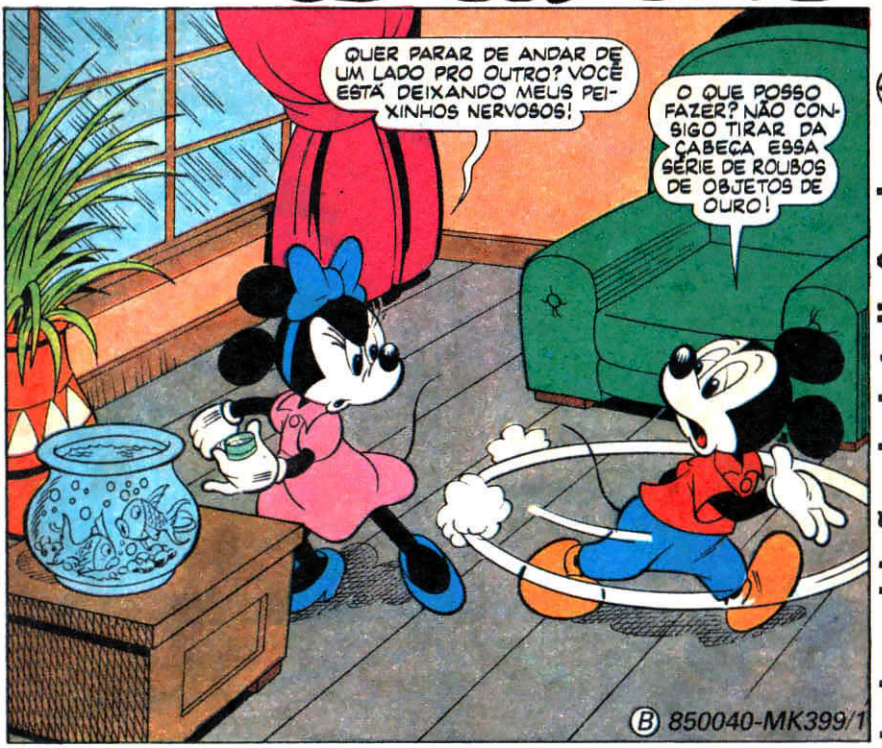
DESCUBRA O GOSTINHO DELICIOSO DE YUKY. É DE FRUTA MESMO.

Chegou Yuky de frutas, a nova gostosura da Quaker. Tem de maçã e de uva. É 100% natural e vem pronto para beber. Você vai adorar o gostinho delicioso da própria fruta que Yuky tem.

QUAKER

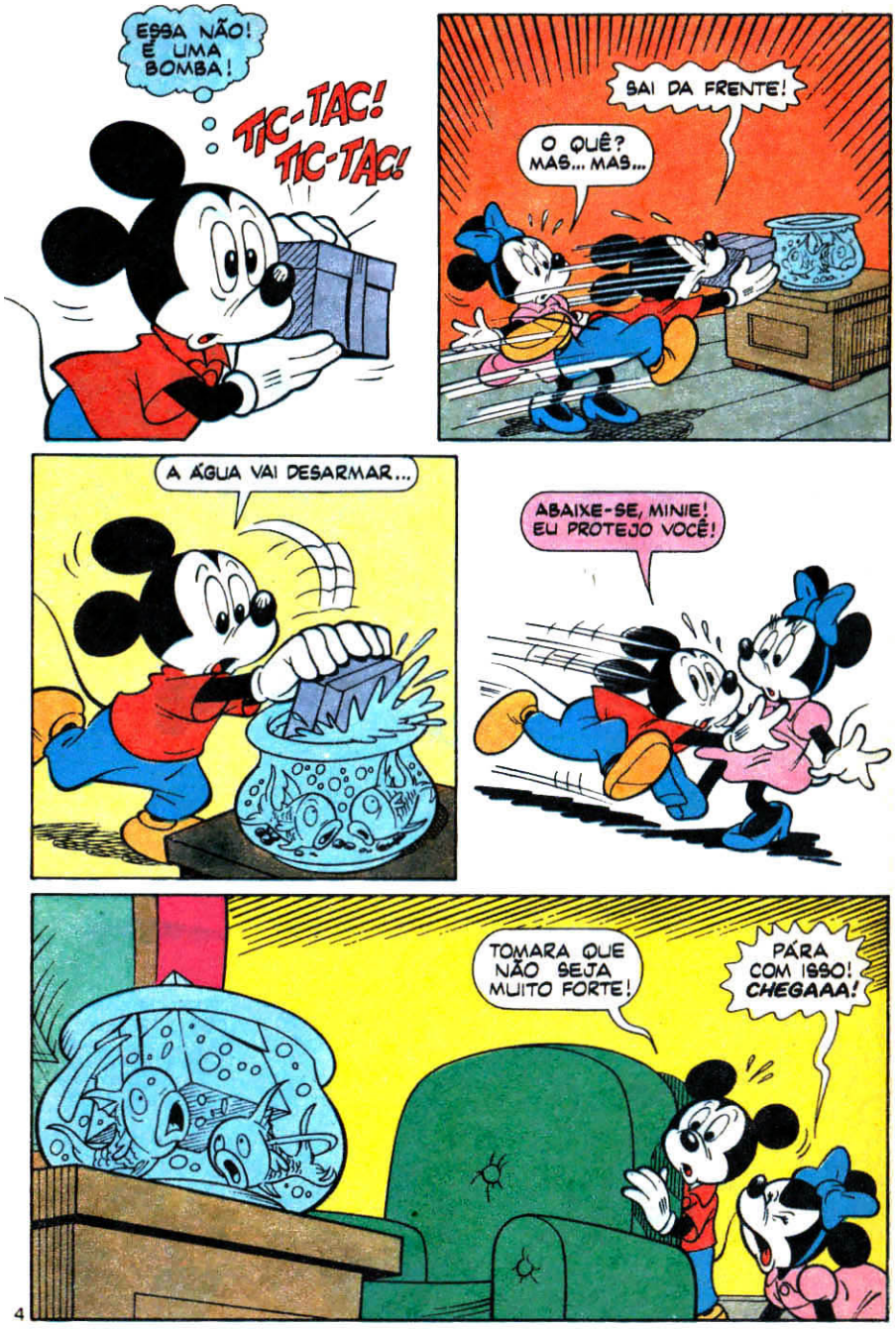
Walt Disney
MICKEY
E MINIE

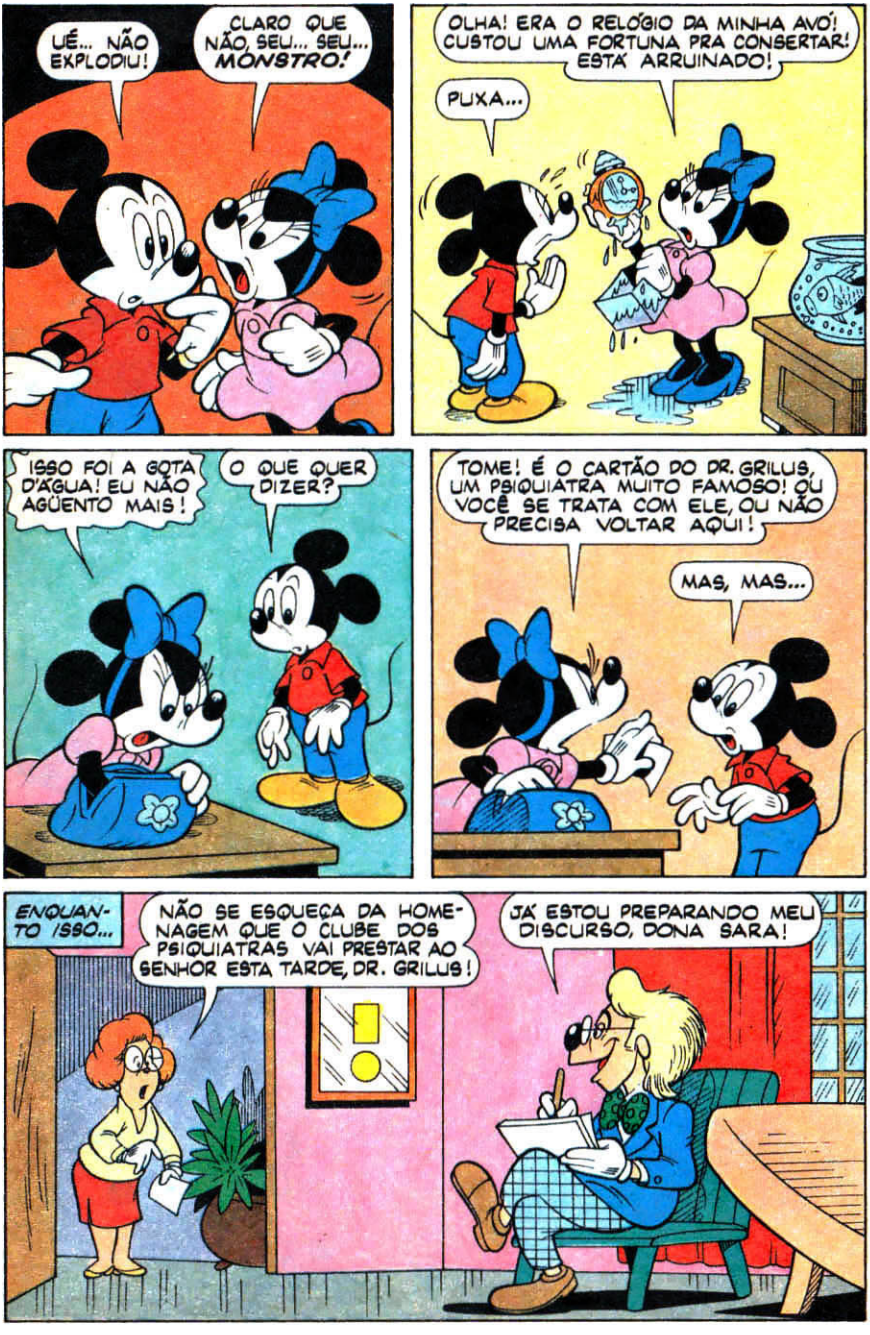
OS GRILUS

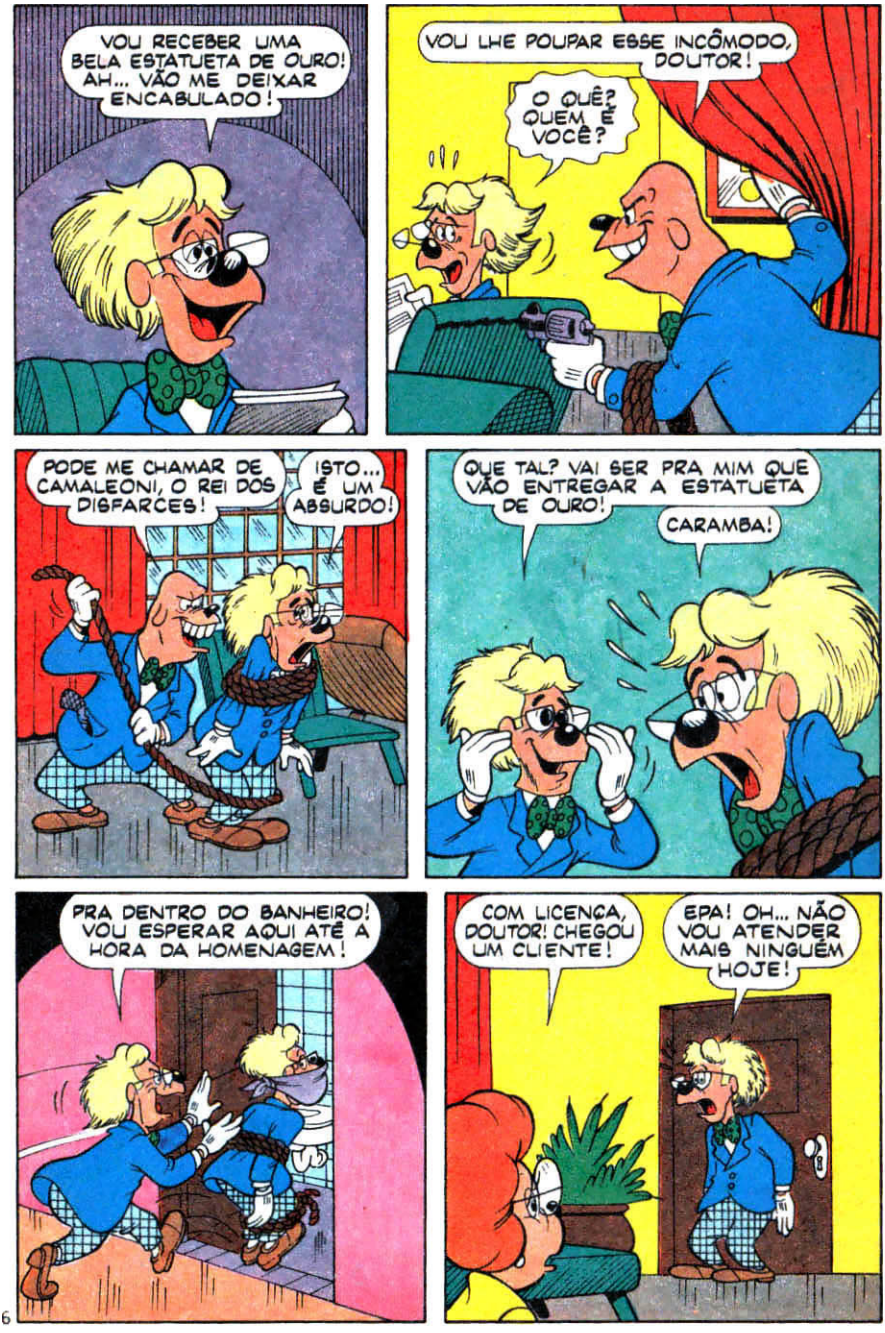

QUER PARAR DE ANDAR DE UM LADO PRO OUTRO? VOCÊ ESTÁ DEIXANDO MEUS PEIXINHOS NERVOSOS!
O QUE POSSO FAZER? NÃO CONSIGO TIRAR DA CABEÇA ESSA SÉRIE DE ROUBOS DE OBJETOS DE OURO!
Ⓑ 850040-MK399/1

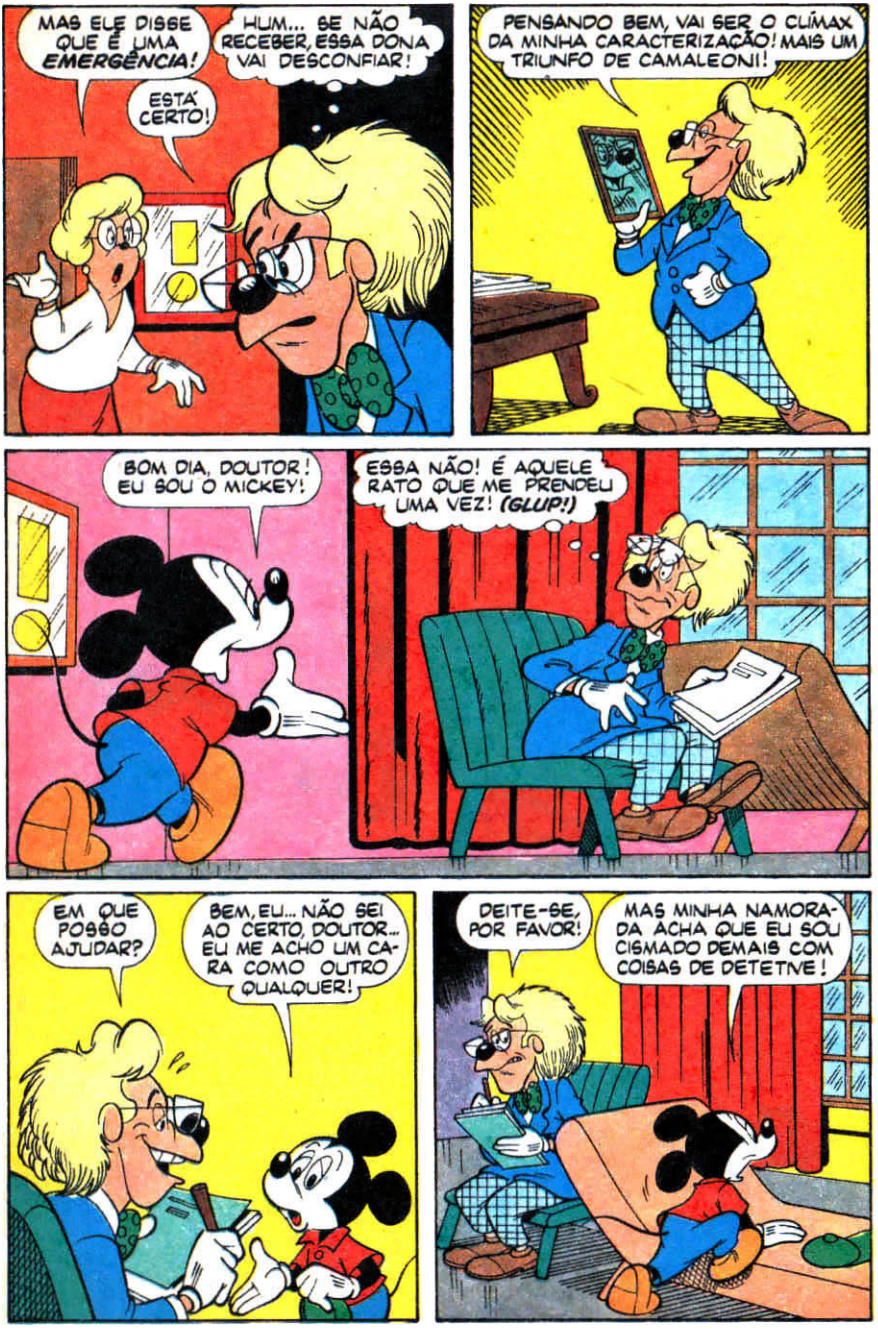
Linha Escolar Labra. Lição de inteligência.

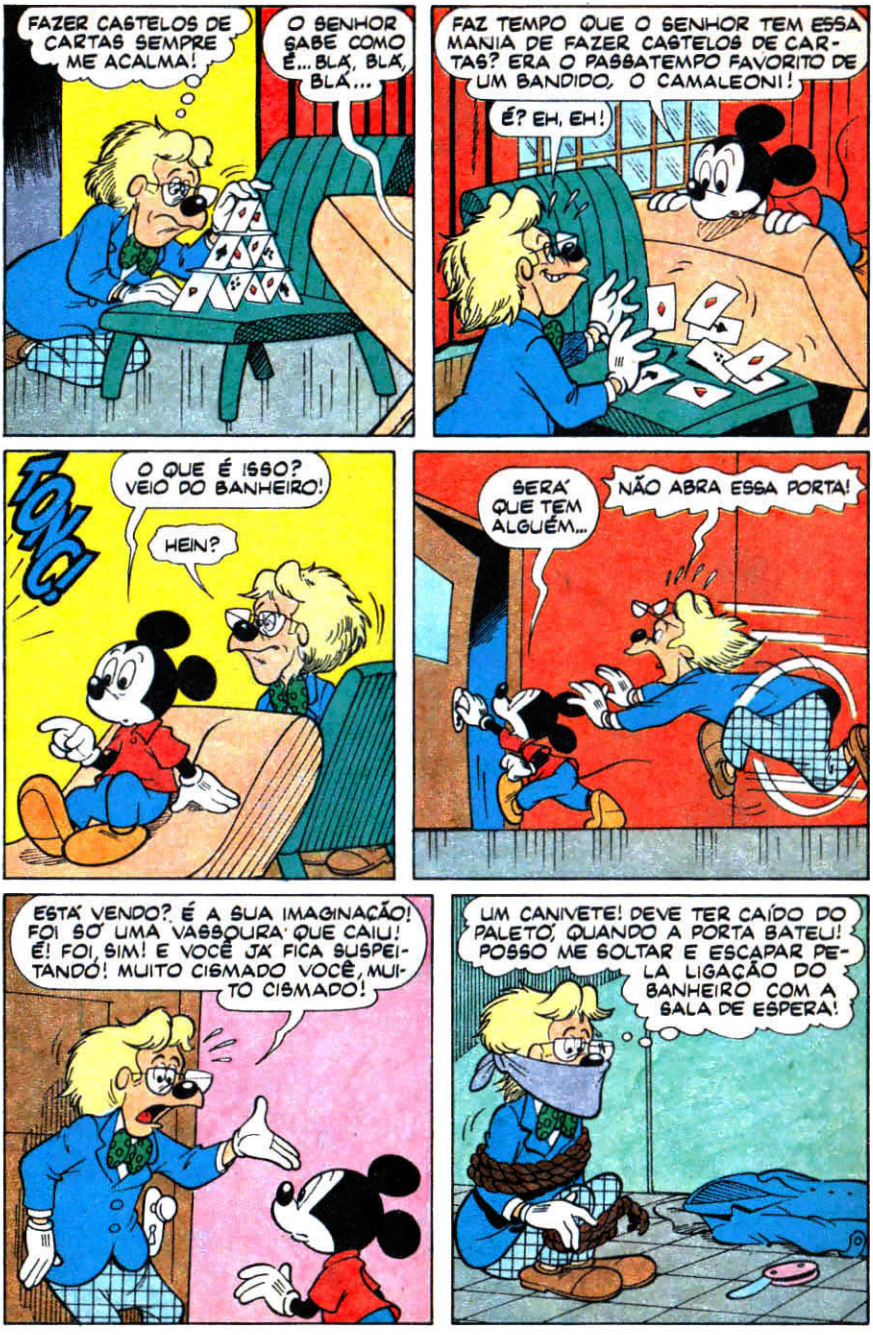
© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

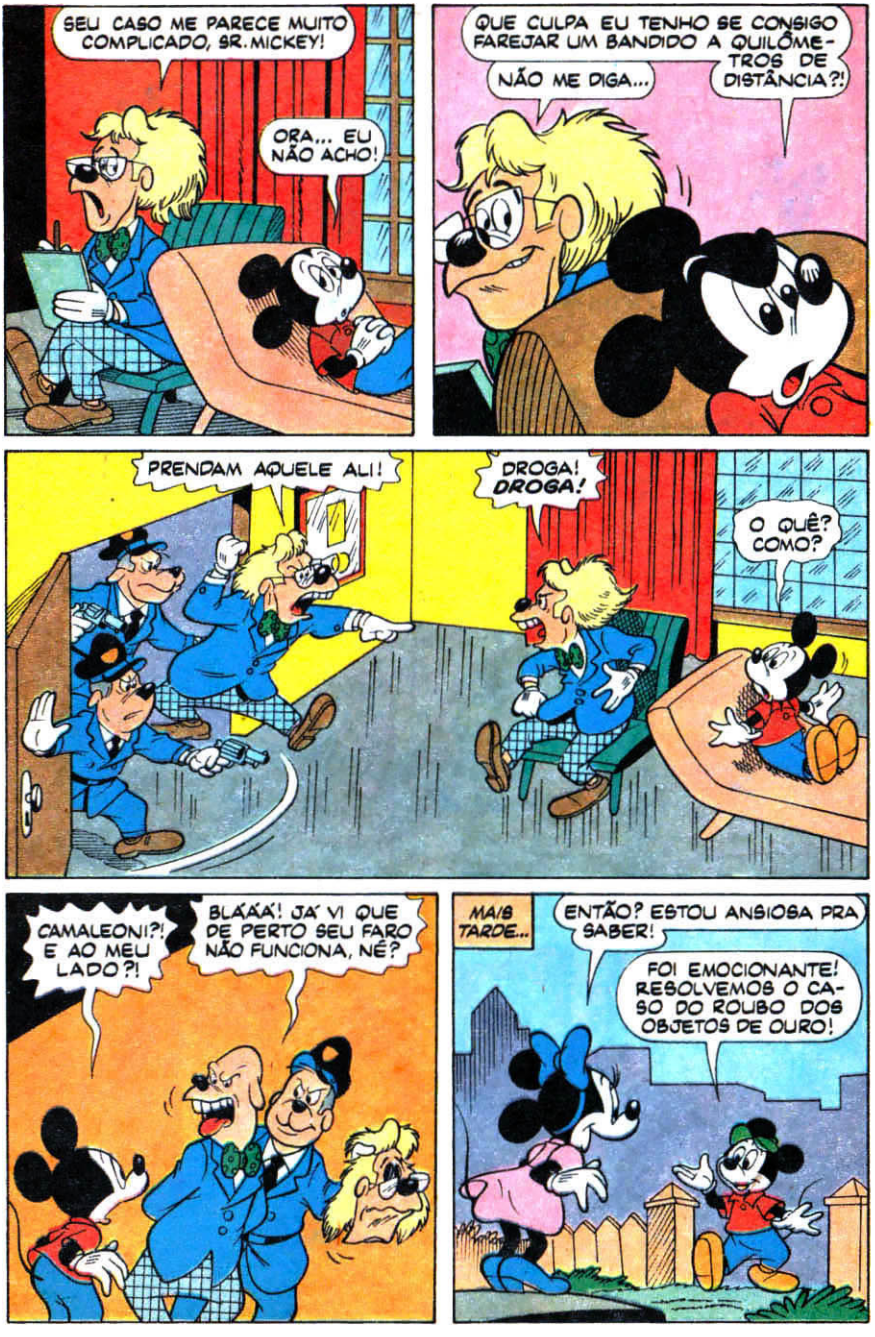

ESSA NÃO! É UMA BOMBA!
TIC-TAC! TIC-TAC!
SAI DA FRENTE!
O QUÊ? MAS... MAS...
A ÁGUA VAI DESARMAR...
ABAIXE-SE, MINIE! EU PROTEJO VOCÊ!
TOMARA QUE NÃO SEJA MUITO FORTE!
PÁRA COM ISSO! CHEGAAA!

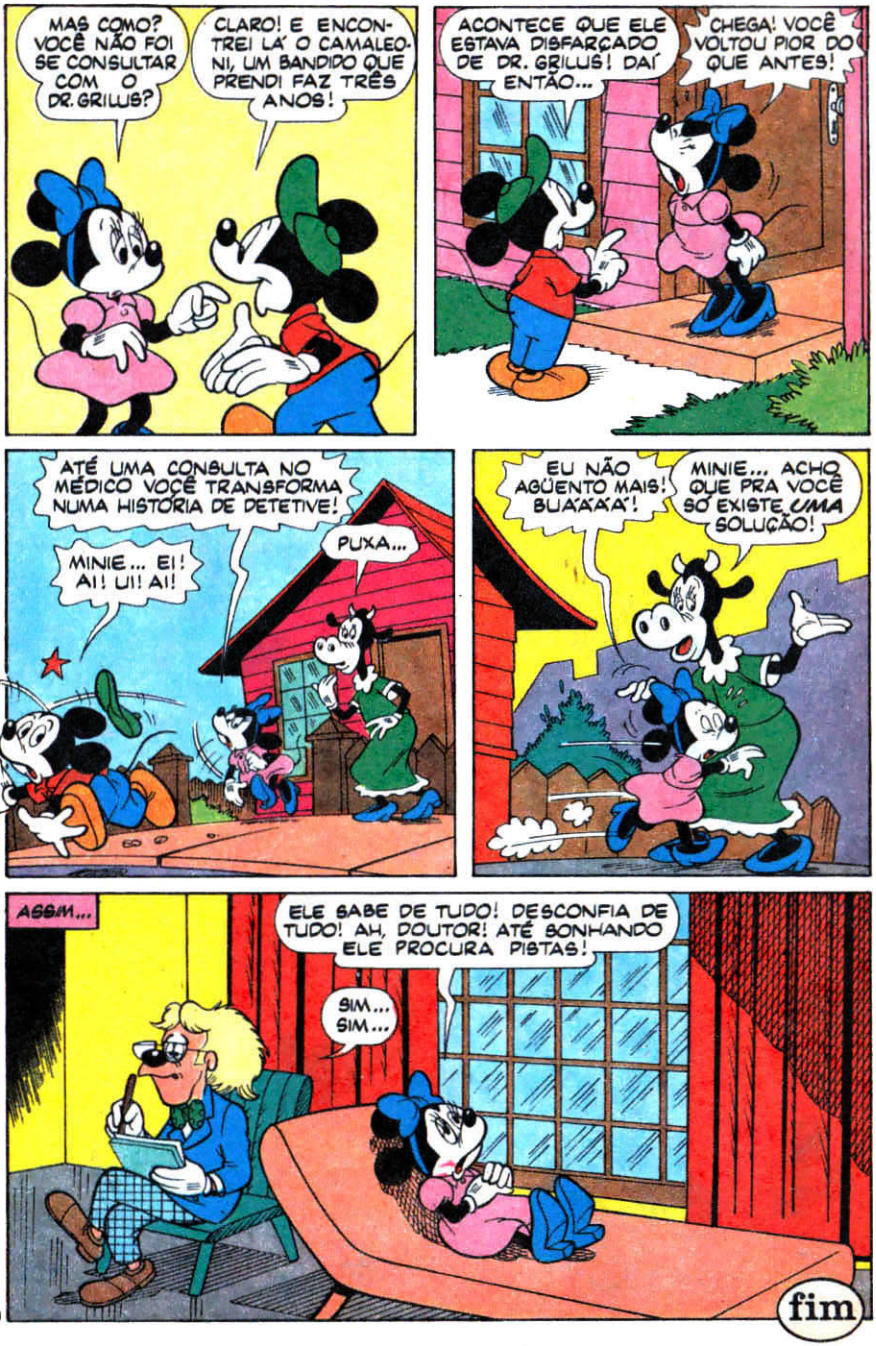

UÉ... NÃO EXPLODIU!
CLARO QUE NÃO, SEU... SEU... MONSTRO!
OLHA! ERA O RELÓGIO DA MINHA AVÓ! CUSTOU UMA FORTUNA PRA CONSERTAR! ESTÁ ARRUINADO!
PUXA...
ISSO FOI A GOTA D'ÁGUA! EU NÃO AGÜENTO MAIS!
O QUE QUER DIZER?
TOME! É O CARTÃO DO DR. GRILUS, UM PSIQUIATRA MUITO FAMOSO! OU VOCÊ SE TRATA COM ELE, OU NÃO PRECISA VOLTAR AQUI!
MAS, MAS...
ENQUANTO ISSO...
NÃO SE ESQUEÇA DA HOMENAGEM QUE O CLUBE DOS PSIQUIATRAS VAI PRESTAR AO SENHOR ESTA TARDE, DR. GRILUS!
JÁ ESTOU PREPARANDO MEU DISCURSO, DONA SARA!


VOU RECEBER UMA BELA ESTATUETA DE OURO! AH... VÃO ME DEIXAR ENCABULADO!
VOU LHE POUPAR ESSE INCÔMODO, DOUTOR!
O QUÊ? QUEM É VOCÊ?
PODE ME CHAMAR DE CAMALEONI, O REI DOS DISFARCES!
ISTO... É UM ABSURDO!
QUE TAL? VAI SER PRA MIM QUE VÃO ENTREGAR A ESTATUETA DE OURO!
CARAMBA!
PRA DENTRO DO BANHEIRO! VOU ESPERAR AQUI ATÉ A HORA DA HOMENAGEM!
COM LICENÇA, DOUTOR! CHEGOU UM CLIENTE!
EPA! OH... NÃO VOU ATENDER MAIS NINGUÉM HOJE!


MAS ELE DISSE QUE É UMA EMERGÊNCIA!
HUM... SE NÃO RECEBER, ESSA DONA VAI DESCONFIAR!
ESTÁ CERTO!
PENSANDO BEM, VAI SER O CLÍMAX DA MINHA CARACTERIZAÇÃO! MAIS UM TRIUNFO DE CAMALEONI!
BOM DIA, DOUTOR! EU SOU O MICKEY!
ESSA NÃO! É AQUELE RATO QUE ME PRENDEU UMA VEZ! (GLUP!)
EM QUE POSSO AJUDAR?
BEM, EU... NÃO SEI AO CERTO, DOUTOR... EU ME ACHO UM CARA COMO OUTRO QUALQUER!
DEITE-SE, POR FAVOR!
MAS MINHA NAMORADA ACHA QUE EU SOU CISMADO DEMAIS COM COISAS DE DETETIVE!


FAZER CASTELOS DE CARTAS SEMPRE ME ACALMA!
O SENHOR SABE COMO É... BLÁ, BLÁ, BLÁ...
FAZ TEMPO QUE O SENHOR TEM ESSA MANIA DE FAZER CASTELOS DE CARTAS? ERA O PASSATEMPO FAVORITO DE UM BANDIDO, O CAMALEONI!
É? EH, EH!
TOC!
O QUE É ISSO? VEIO DO BANHEIRO!
HEIN?
SERÁ QUE TEM ALGUÉM...
NÃO ABRA ESSA PORTA!
ESTÁ VENDO? É A SUA IMAGINAÇÃO! FOI SÓ UMA VASSOURA QUE CAIU! É! FOI, SIM! E VOCÊ JÁ FICA SUSPEITANDO! MUITO CISMADO VOCÊ, MUITO CISMADO!
UM CANIVETE! DEVE TER CAÍDO DO PALETÓ, QUANDO A PORTA BATEU! POSSO ME SOLTAR E ESCAPAR PELA LIGAÇÃO DO BANHEIRO COM A SALA DE ESPERA!


SEU CASO ME PARECE MUITO COMPLICADO, SR. MICKEY!
ORA... EU NÃO ACHO!
QUE CULPA EU TENHO SE CONSIGO FAREJAR UM BANDIDO A QUILÔMETROS DE DISTÂNCIA?!
NÃO ME DIGA...
PRENDAM AQUELE ALI!
DROGA! DROGA!
O QUÊ? COMO?
CAMALEÃO!?! E AO MEU LADO?!
BLAÁÁ! JÁ VI QUE DE PERTO SEU FARO NÃO FUNCIONA, NÉ?
MAIS TARDE...
ENTÃO? ESTOU ANSIOSA PRA SABER!
FOI EMOCIONANTE! RESOLVEMOS O CASO DO ROUBO DOS OBJETOS DE OURO!


MAS COMO? VOCÊ NÃO FOI SE CONSULTAR COM O DR. GRILUS?
CLARO! E ENCONTREI LÁ O CAMALEONI, UM BANDIDO QUE PRENDI FAZ TRÊS ANOS!
ACONTECE QUE ELE ESTAVA DISFARÇADO DE DR. GRILUS! DAÍ ENTÃO...
CHEGA! VOCÊ VOLTOU PIOR DO QUE ANTES!
ATÉ UMA CONSULTA NO MÉDICO VOCÊ TRANSFORMA NUMA HISTÓRIA DE DETETIVE!
MINIE... EI! AI! UI! AI!
PUXA...
EU NÃO AGÜENTO MAIS! BUÁÁÁÁ!
MINIE... ACHO QUE PRA VOCÊ SÓ EXISTE UMA SOLUÇÃO!
ASSIM...
ELE SABE DE TUDO! DESCONFIA DE TUDO! AH, DOUTOR! ATÉ SONHANDO ELE PROCURA PISTAS!
SIM... SIM...
fim

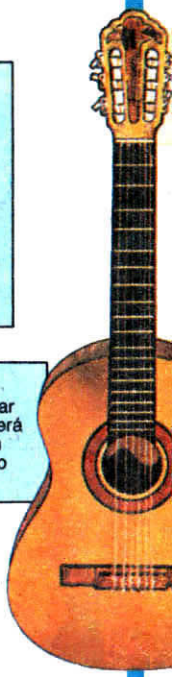
GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado. **GRÁTIS:** Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.



VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- CONTABILIDADE PRÁTICA
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- PRÁTICO PERFUMISTA
- CORTE E COSTURA
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- TÉCNICO ENCANADOR
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AGROPECUÁRIA
- MONTAGEM DE RÁDIO E TV
- ELETRICIDADE
- RADIOTÉCNICO
- PINTURA DE IMAGENS
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- MESTRE DE OBRAS
- INGLÊS
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155 MK - 399
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

_____
(indicar o desejado)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

Cidade _____ Estado _____

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

Walt Disney
PENA DAS SELVAS
REI POR EXCELÊNCIA
SE VOCÊS PENSAM QUE NA SELVA INÓSPITA O SERVIÇO DE CORREIOS NÃO É EFICAZ, ESTÃO MUITO ENGANADOS! AGORA MESMO, UM MACACO-ESTAFETA ATRAVESSA A MATA COM UMA IMPORTANTE MENSAGEM...
QUIC! QUIC! QUIC!
Ⓑ 830164-MK399/2
COMO A FLORESTA É MUITO GRANDE, LOGO O RÁPIDO MENSAGEIRO SE CANSA, E PASSA A MENSAGEM PARA UM PAPAGAIO-ESTAFETA...
CUIC! (PUF!) QUIC!
CRÁ! UAC!
... QUE, POR SUA VEZ, PASSA A INFORMAÇÃO PARA UM CROCODILO-ESTAFETA...
GRUMM!
CRÁÁÁ! (PUF! PUF!)

E ASSIM VAI A MENSAGEM, DE BOCA EM BOCA... DE MANDÍBULA EM MANDÍBULA... E DE BICO EM BICO...
GRRR! ROAR!
UC! UC!
UAC! AAC!
IC! IC!
FSSSST! FSSST!
ATÉ QUE, FINALMENTE, DOIS MESES DEPOIS...
PENA! PENA! UMA MENSAGEM PRA VOCÊ!
UAH! É QUEM TRAZ?
GRRRR!
U-UM LEÃO-ESTAFETA!
?
VUP!
GRRRR!
ESTÁ BEM... ESTÁ BEM! JÁ ENTENDI! PODE IR EMBORA!
ALGUÉM QUER FAZER O FAVOR DE DIZER A ESSE BICHO QUE EU JÁ RECEBI A MENSAGEM?
TUDO NÓIS! TUDO NÓIS!
GRRRR!
UFA! O QUE A GENTE TEM QUE ENFRENTAR PRA MANTER O TRONO!
PENA! O QUE ACONTECEU?
GRROF!

CALMA, GLORIJANE! APENAS UM ESTAFETA AFOITO COM UMA MENSAGEM PRO REI DAS SELVAS!
OHH! QUE MENSAGEM?
HÃ... NÃO SEI! AINDA PRECISO TRADUZIR O QUE AQUELE LEÃO MALUCO DISSE!
FLAP! FLAP!
DICIONÁRIO LEONÊS-PORTUGUÊS
QUAAC!
DICIONÁRIO LEONÊS-PORTUGUÊS
PENA! O QUE FOI?
(GLUP!) NÃO! É TERRÍVEL DEMAIS! SE ALGUÉM ME PROCURAR, DIGA QUE VIAJEI!
ORA, VAMOS, PENA! QUAL ERA A MENSAGEM?
(GLUP!) TÁ BOM! VOCÊ CONHECE UM TAL DE N'MINGANA?
CLARO! É UM ENORME GORILA QUE VIVE NO OUTRO LADO DA SELVA!
POIS É! ELE VEM PRA CÁ PRA DECIDIR, NUMA BRIGA, QUEM É O REI DAS SELVAS!
AI DE MIM!

XII! E AGORA, PENA?
B-BEM... HÃ... ESCUTE, GLORIJANE... VOCÊ NÃO ESTÁ A FIM DE UM TÍTULO DE *RAINHA DAS SELVAS*, NÃO?
EH, EH, EH!

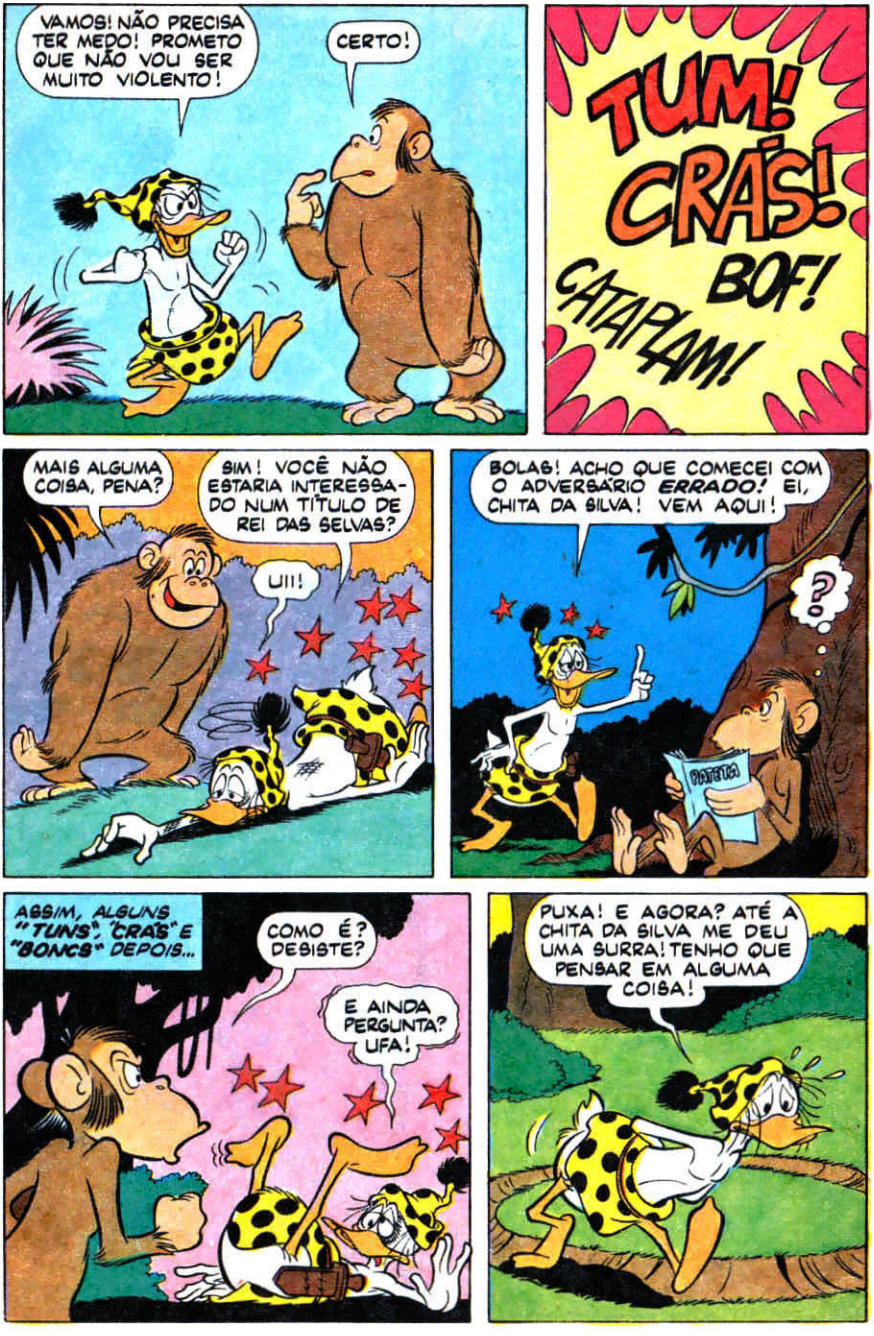
OH, QUE HORROR! MEU QUERIDO PENA ESTÁ COM MEDO DE ENFRENTAR UM DESAFIO! QUE *VERGONHA!*
TSS... TSS...
HÃ...

BAH! VOCÊS DIZEM ISSO PORQUE NÃO SÃO VOCÊS QUE VÃO BRIGAR COM AQUELE GORILÃO!
MAS ESTÁ BEM!

N'MINGANA VEM PRA CÁ DENTRO DE UM DIA! ENQUANTO ISSO, VOU TREINAR UM POUCO!
OHHH! MEU HERÓI!

OI, PENA! QUAIS SÃO AS NOVAS?
GRONC! ESTAVA JUSTAMENTE PENSANDO EM VOCÊ!

VENHA! VOCÊ VAI SER MEU ADVERSÁRIO NUM TREINO DE *LUTA LIVRE!*
?


VAMOS! NÃO PRECISA TER MEDO! PROMETO QUE NÃO VOU SER MUITO VIOLENTO!
CERTO!
TUM!
CRÁS!
BOF!
CATAPLAM!
MAIS ALGUMA COISA, PENA?
SIM! VOCÊ NÃO ESTARIA INTERESSADO NUM TÍTULO DE REI DAS SELVAS?
UII!
BOLAS! ACHO QUE COMECEI COM O ADVERSÁRIO ERRADO! EI, CHITA DA SILVA! VEM AQUI!
?
PATETA
ASSIM, ALGUNS "TUNS", "CRÁS" E "BONCS" DEPOIS...
COMO É? DESISTE?
E AINDA PERGUNTA? UFA!
PUXA! E AGORA? ATÉ A CHITA DA SILVA ME DEU UMA SURRA! TENHO QUE PENSAR EM ALGUMA COISA!

CONCURSO
O PATO DONALD LEVA
VOCÊ À DISNEYLÂNDIA!

O PATO PAGA TUDO
E VIA VARIG E STELLA BARROS
VOCÊ VAI À DISNEYLÂNDIA!

É muito fácil participar deste concurso sensacional! Basta seguir a orientação que está nas outras revistas Disney e juntar 7 selinhos "As Maravilhas da Disneylândia", como esse da capa. E pode ser selinho repetido!
Participe com estas revistas: Pato Donald, Almanaque Disney, Disney Especial e Tio Patinhas. Elas trazem regulamento, cupom de inscrição e todas as dicas pra você concorrer.
Ah! As revistas Mickey e Zé Carioca só trazem selinhos, tá? Não perca esta chance!

Iniciativa:
EDITORA ABRIL

Apoio:

HYATT HOTEL ANAHEIM

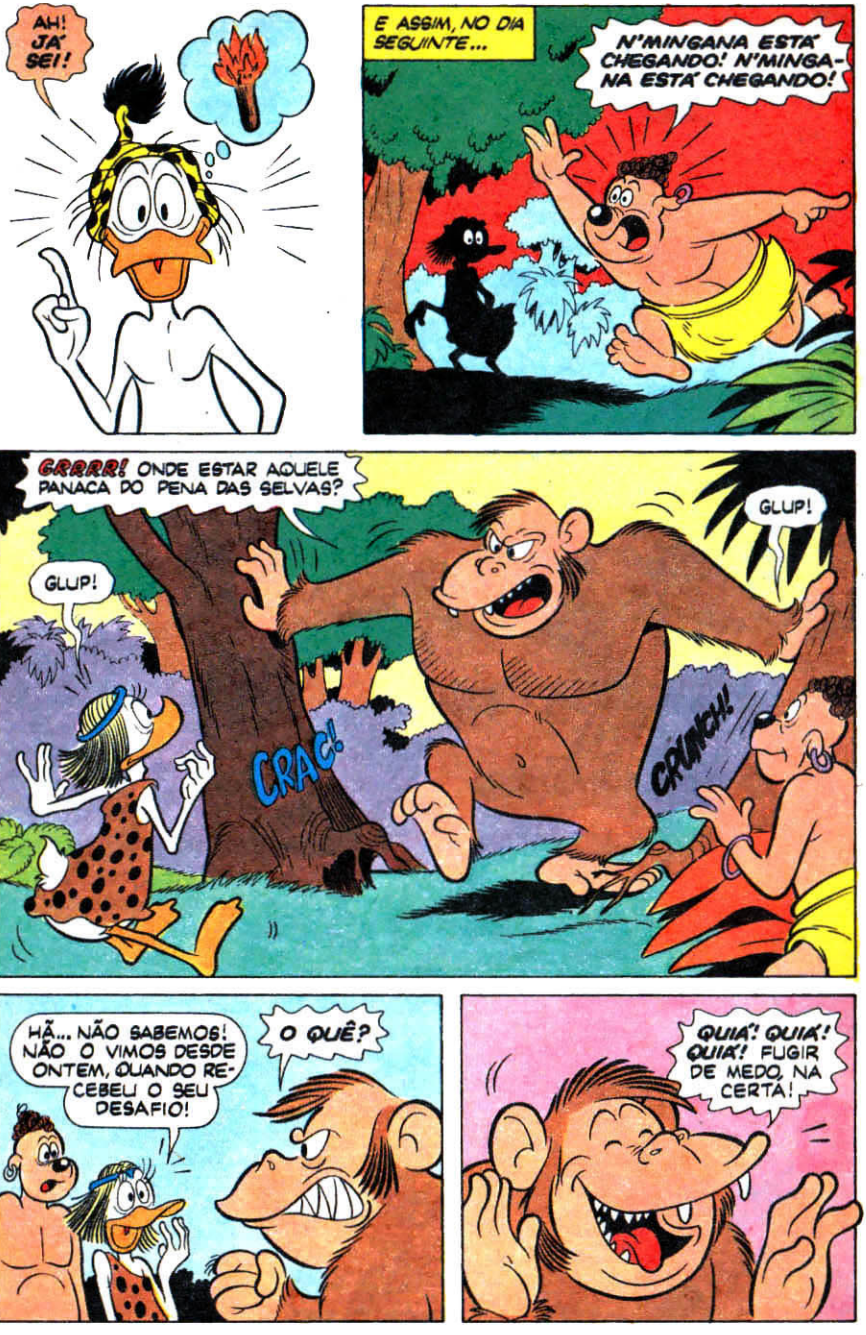
Disneylândia 30 anos

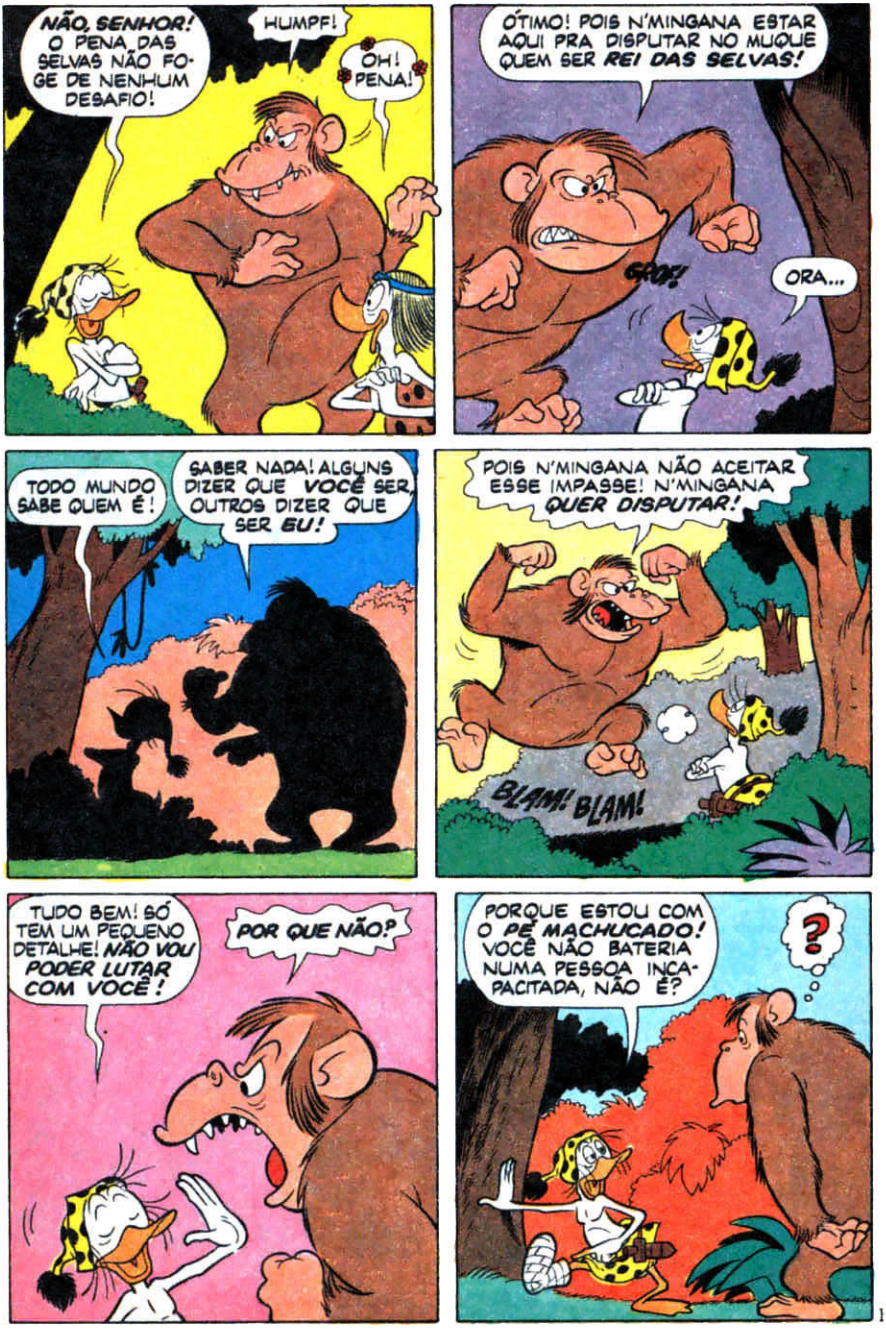
VARIG Desde 1927

STELLA BARROS TURISMO

© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

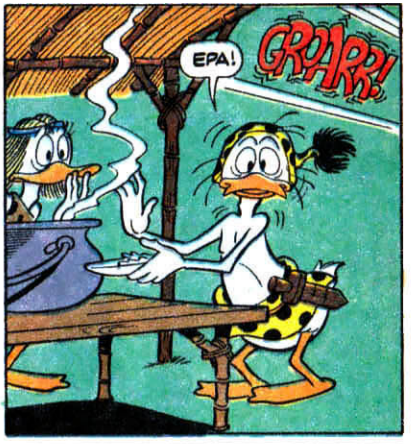
Certificado de Autorização do MJ nº 01/00063/85


AH! JÁ SEI!
E ASSIM, NO DIA SEGUINTE...
N'MINGANA ESTÁ CHEGANDO! N'MINGANA ESTÁ CHEGANDO!
GRRRR! ONDE ESTAR AQUELE PANACA DO PENA DAS SELVAS?
GLUP!
CRAC!
GLUP!
CRUNCH!
HÃ... NÃO SABEMOS! NÃO O VIMOS DESDE ONTEM, QUANDO RECEBEU O SEU DESAFIO!
O QUÊ?
QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ! FUGIR DE MEDO, NA CERTA!


NÃO, SENHOR! O PENA DAS SELVAS NÃO FOGE DE NENHUM DESAFIO!
HUMPF!
OH! PENA!
ÓTIMO! POIS N'MINGANA ESTAR AQUI PRA DISPUTAR NO MUQUE QUEM SER REI DAS SELVAS!
GROF!
ORA...
TODO MUNDO SABE QUEM É!
SABER NADA! ALGUNS DIZER QUE VOCÊ SER, OUTROS DIZER QUE SER EU!
POIS N'MINGANA NÃO ACEITAR ESSE IMPASSE! N'MINGANA QUER DISPUTAR!
BLAM! BLAM!
TUDO BEM! SÓ TEM UM PEQUENO DETALHE! NÃO VOU PODER LUTAR COM VOCÊ!
POR QUE NÃO?
PORQUE ESTOU COM O PÉ MACHUCADO! VOCÊ NÃO BATERIA NUMA PESSOA INCAPACITADA, NÃO É?
?

ISSO NÃO VALER!
É CLARO QUE NÃO! MESMO NESTE ESTADO, EU PODERIA MACHUCAR VOCÊ... SEM QUERER, É CLARO!
COMO VÊ, NOSSA LUTA NÃO VAI SER POSSÍVEL! ADEUS E BOA VIAGEM!
?
ISSO É QUE NÃO! N'MINGANA VAI FICAR AQUI... COMO HÓSPEDE DE PENA... ATÉ PENA BARAR!
XII!
VUP!
ASS/M...
PENA PRECISAR DE ALGUMA COISA?
GRUNF! NÃO!
BOLAS! O TRUQUE DA PERNA ENGESSADA NÃO VAI DAR CERTO! O QUE EU FAÇO?
IUHHU! HORA DA BOÍA, PESSOAL!
OBA!
BLÉIM! BLÉIM! BLÉIM!

ESTÁ PRA MIM!
NHAM! NHAM!
VUP!
ZUM!

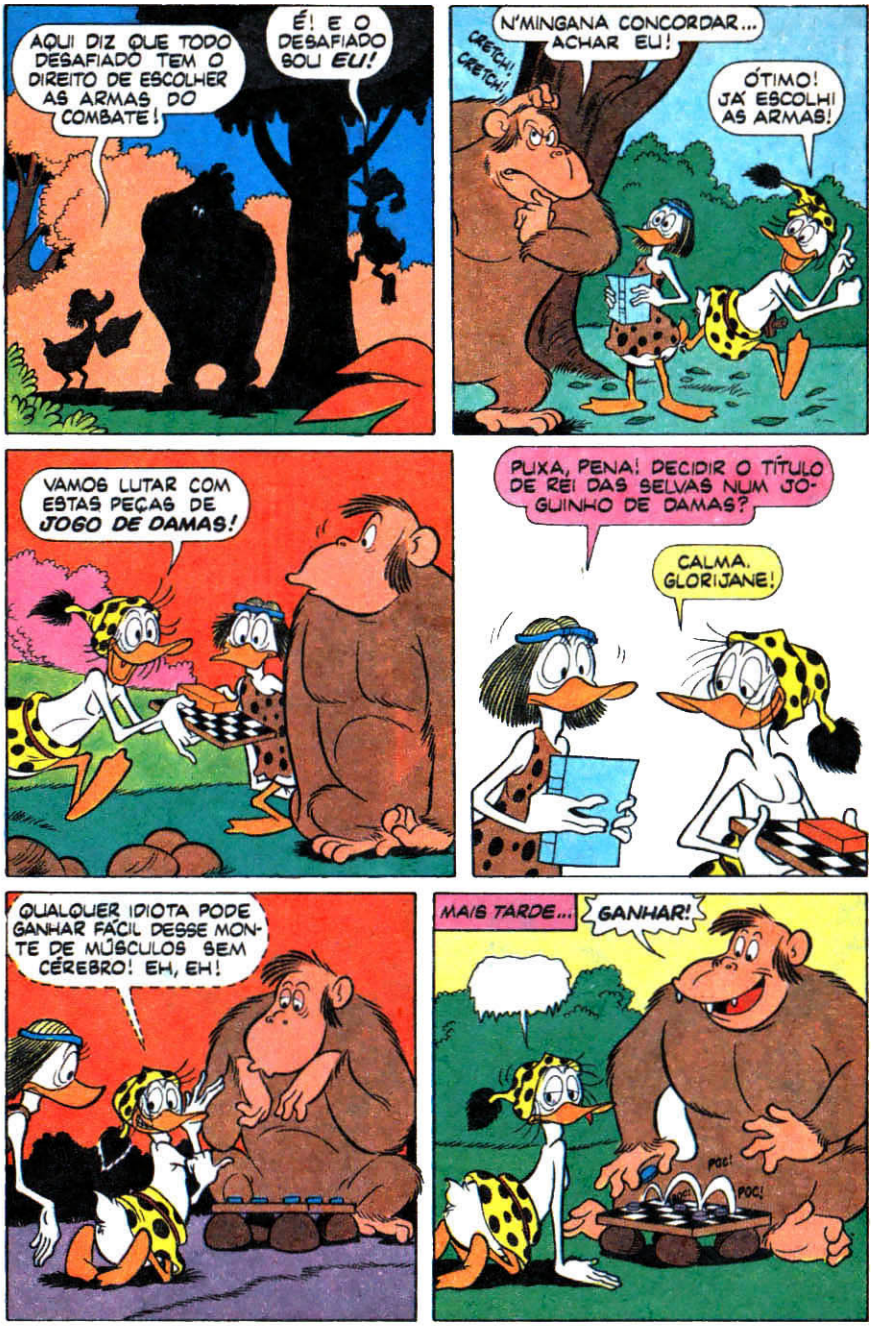

EPA!
GROARR!

N'MINGANA SER ENGANADO! PENA DAS SELVAS NÃO ESTAR MACHUCADO!
MANHÊÊÊÊÊ!

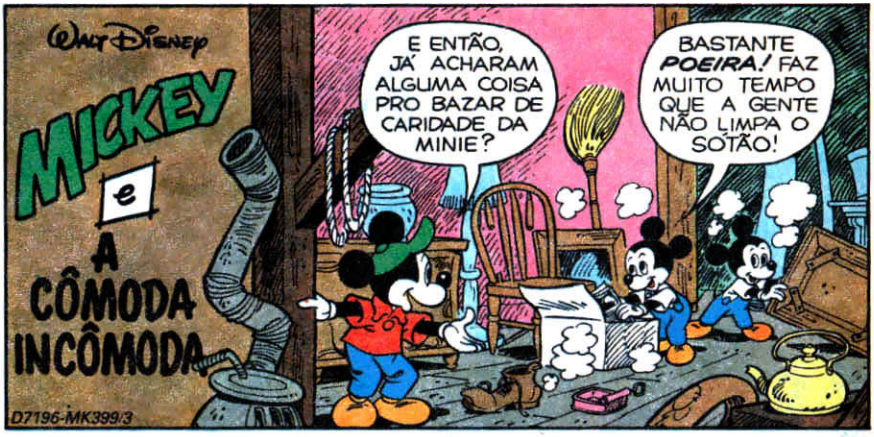
C-CALMA, N'MINGANA! VAMOS CONVERSAR!
GRRR!
ZUUM!

N'MINGANA NÃO QUER CONVERSAR... QUER ACABAR COM VOCÊ!
SOCORRO!

ESPEREM! ACABO DE DESCOBRIR UM ITEM IMPORTANTE NA LEI DOS DESAFIOS!
?


AQUI DIZ QUE TODO DESAFIADO TEM O DIREITO DE ESCOLHER AS ARMAS DO COMBATE!
É! E O DESAFIADO SOU EU!
N'MINGANA CONCORDAR... ACHAR EU!
CRETCH! CRETCH!
ÓTIMO! JÁ ESCOLHI AS ARMAS!
VAMOS LUTAR COM ESTAS PEÇAS DE JOGO DE DAMAS!
PUXA, PENA! DECIDIR O TÍTULO DE REI DAS SELVAS NUM JOGUINHO DE DAMAS?
CALMA, GLORIJANE!
QUALQUER IDIOTA PODE GANHAR FÁCIL DESSE MONTE DE MÚSCULOS SEM CÉREBRO! EH, EH!
MAIS TARDE...
GANHAR!
POC!
POC!

GANHAR! N'MINGANA DERROTAR PENA DAS SELVAS! AAEIOUUUU!
TUM!
TUM!
TUM!
TUM!
AGORA PENA DAS SELVAS SER O REI DAS SELVAS LEGALMENTE!
C-COMO É? MAS FOI VOCÊ QUEM GANHOU!
ISSO MESMO! PERDEDOR FICAR COM TÍTULO... JÁ QUE REI DAS SELVAS SER MAIOR ABACAXI QUE EXISTE!
TCHAU, MESMO!
AI! POR QUE ELE NÃO DISSE ISSO ANTES?
fim

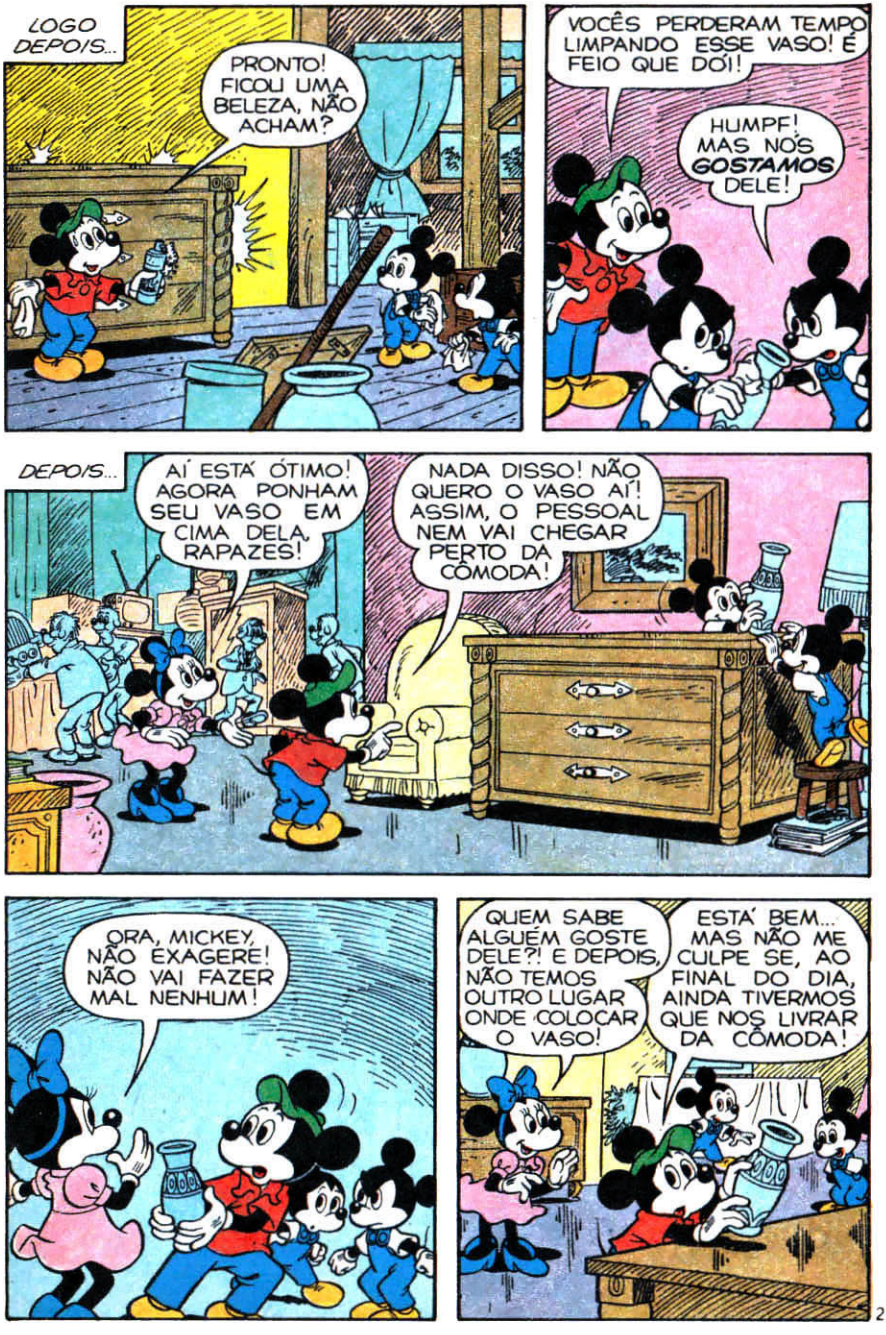

Walt Disney
MICKEY
e
A CÔMODA INCÔMODA
D7196-MK399/3
E ENTÃO, JÁ ACHARAM ALGUMA COISA PRO BAZAR DE CARIDADE DA MINIE?
BASTANTE POEIRA! FAZ MUITO TEMPO QUE A GENTE NÃO LIMPA O SOTÃO!

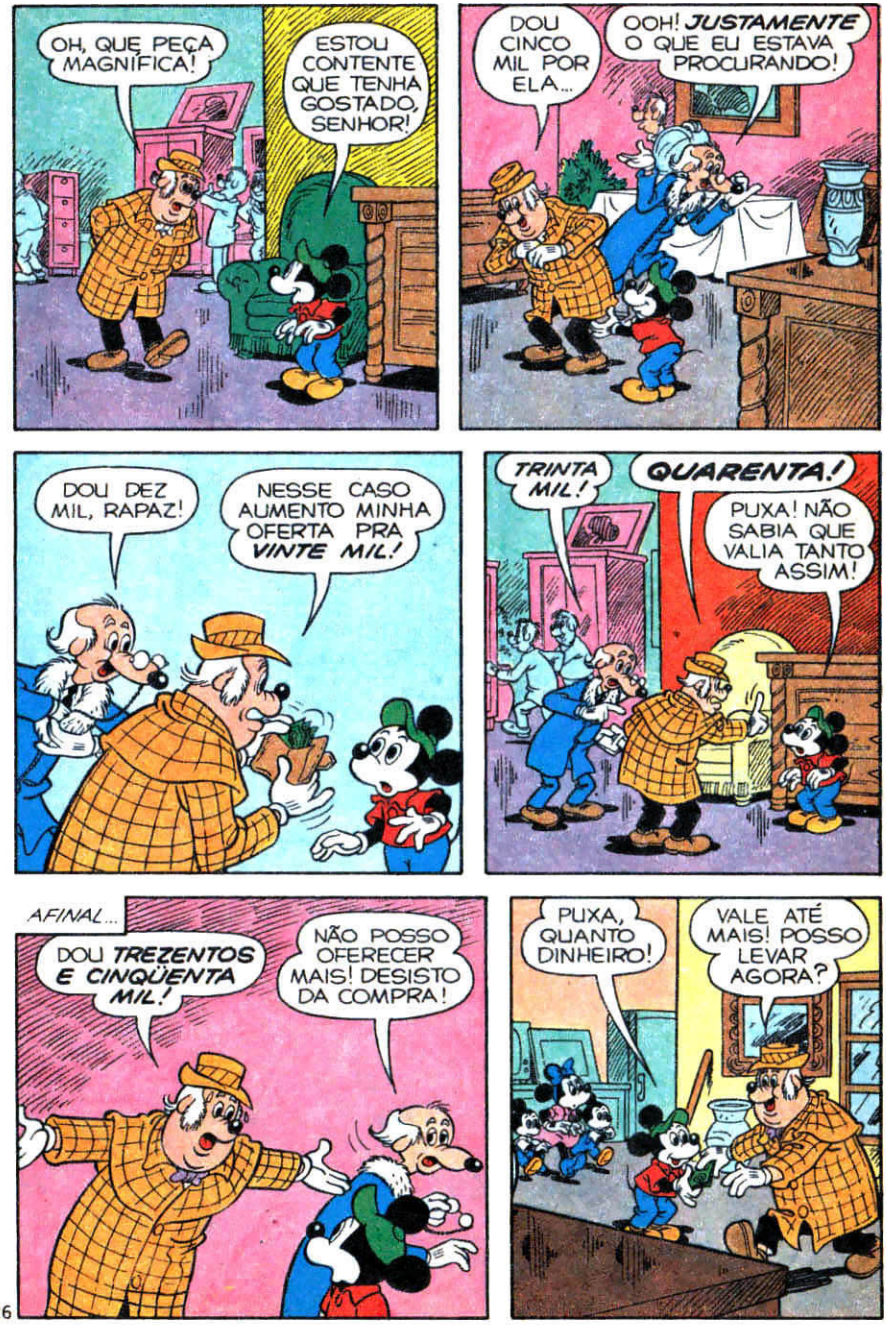
ESSA CÔMODA PODE ATRAIR A ATENÇÃO DOS COMPRADORES! NUNCA ACHEI LUGAR PRA COLOCAR ISSO, MAS TENHO CERTEZA DE QUE É VALIOSA!

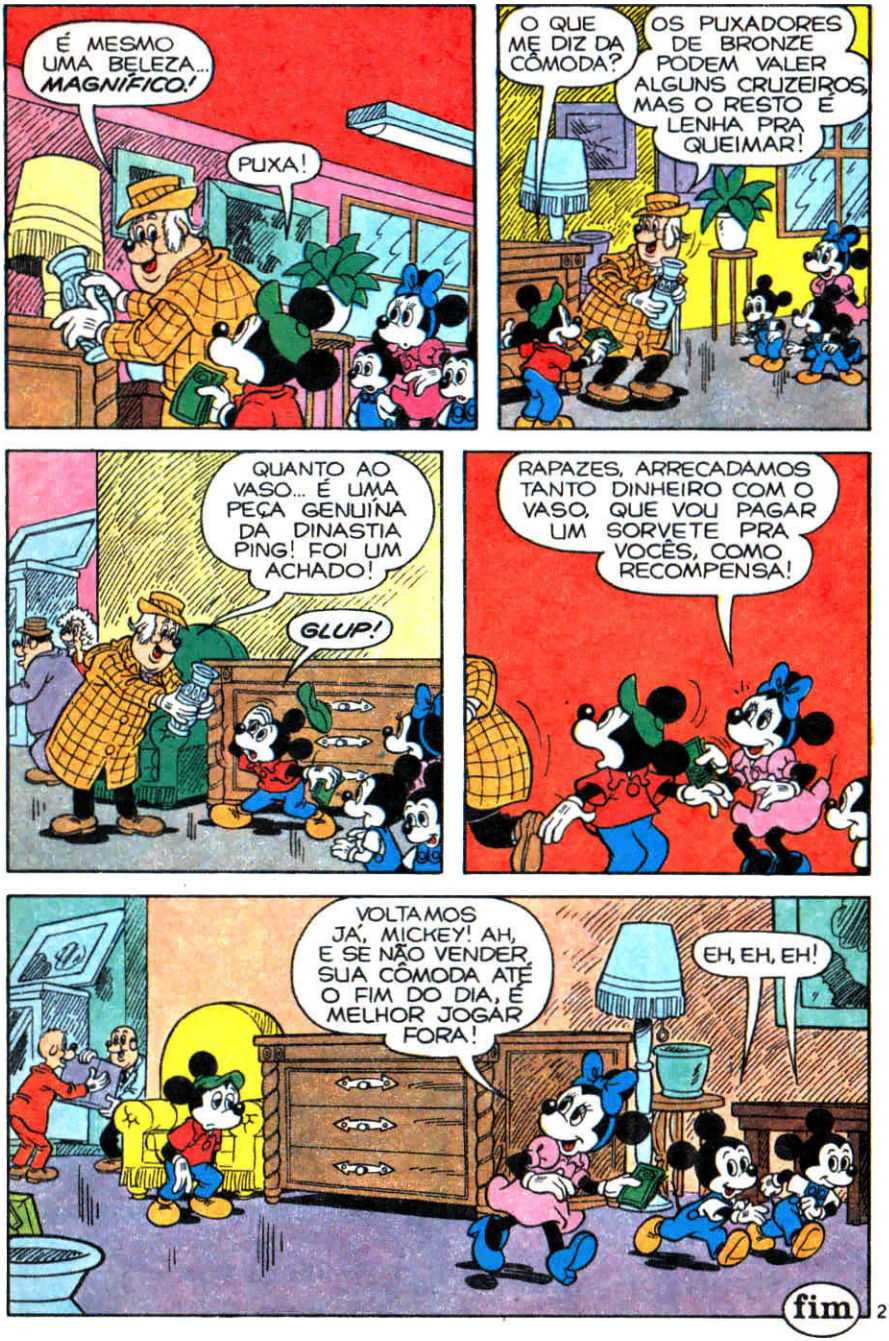
COM UMA LIMPEZA, ELA PODE RENDER UM BOM DINHEIRO!
OBA! PODEMOS VENDER ISTO!

EH, EH! ORA, ISSO NÃO VAI ALCANÇAR NEM MIL CRUZEIROS!

JOGUEM FORA, RAPAZES! NÃO VALE A PENA!
EU, NÃO! É TÃO BONITO! VAMOS TENTAR VENDER!


LOGO DEPOIS...
PRONTO! FICOU UMA BELEZA, NÃO ACHAM?
VOCÊS PERDERAM TEMPO LIMPANDO ESSE VASO! É FEIO QUE DÓI!
HUMPF! MAS NÓS GOSTAMOS DELE!
DEPOIS...
AÍ ESTÁ ÓTIMO! AGORA PONHAM SEU VASO EM CIMA DELA, RAPAZES!
NADA DISSO! NÃO QUERO O VASO AÍ! ASSIM, O PESSOAL NEM VAI CHEGAR PERTO DA CÔMODA!
ORA, MICKEY, NÃO EXAGERE! NÃO VAI FAZER MAL NENHUM!
QUEM SABE ALGUÉM GOSTE DELE?! E DEPOIS, NÃO TEMOS OUTRO LUGAR ONDE COLOCAR O VASO!
ESTÁ BEM... MAS NÃO ME CULPE SE, AO FINAL DO DIA, AINDA TIVERMOS QUE NOS LIVRAR DA CÔMODA!


OH, QUE PEÇA MAGNÍFICA!
ESTOU CONTENTE QUE TENHA GOSTADO, SENHOR!
DOU CINCO MIL POR ELA...
OOH! JUSTAMENTE O QUE EU ESTAVA PROCURANDO!
DOU DEZ MIL, RAPAZ!
NESSE CASO AUMENTO MINHA OFERTA PRA VINTE MIL!
TRINTA MIL!
QUARENTA!
PUXA! NÃO SABIA QUE VALIA TANTO ASSIM!
AFINAL...
DOU TREZENTOS E CINQÜENTA MIL!
NÃO POSSO OFERECER MAIS! DESISTO DA COMPRA!
PUXA, QUANTO DINHEIRO!
VALE ATÉ MAIS! POSSO LEVAR AGORA?


É MESMO UMA BELEZA... MAGNÍFICO!
PUXA!
O QUE ME DIZ DA CÔMODA?
OS PUXADORES DE BRONZE PODEM VALER ALGUNS CRUZEIROS, MAS O RESTO É LENHA PRA QUEIMAR!
QUANTO AO VASO... É UMA PEÇA GENUÍNA DA DINASTIA PING! FOI UM ACHADO!
GLUP!
RAPAZES, ARRECADAMOS TANTO DINHEIRO COM O VASO, QUE VOU PAGAR UM SORVETE PRA VOCÊS, COMO RECOMPENSA!
VOLTAMOS JÁ, MICKEY! AH, E SE NÃO VENDER SUA CÔMODA ATÉ O FIM DO DIA, É MELHOR JOGAR FORA!
EH, EH, EH!
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOVOS LANÇAMENTOS

BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA	MESTRE DE OBRAS (edificações)	MECÂNICA DE MOTO

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.º GRAU	SUPLETIVO DE 2.º GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 45 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

MK - 399

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

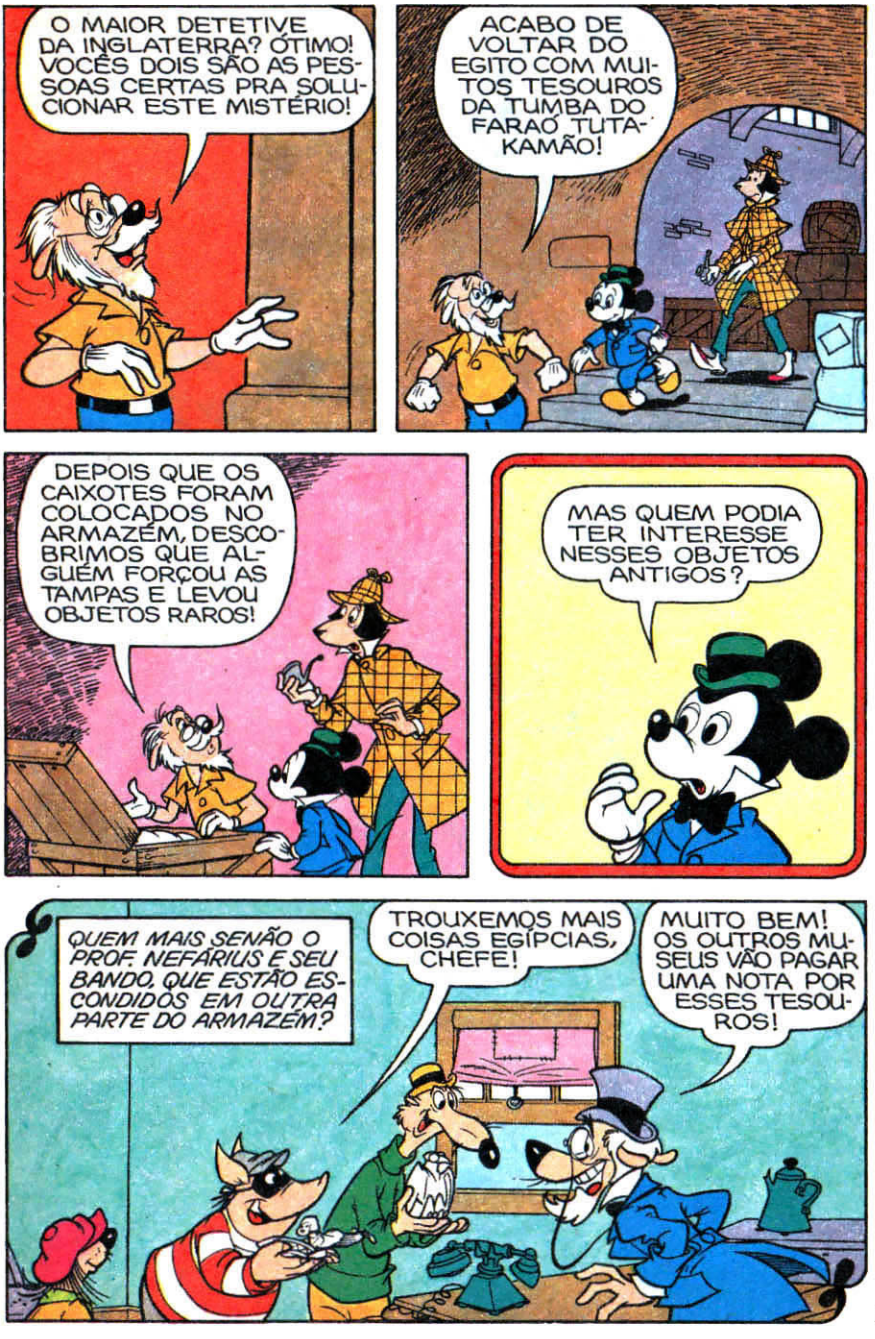
CEP _____ Bairro _____ Cx.Postal _____

Cidade _____ Estado _____

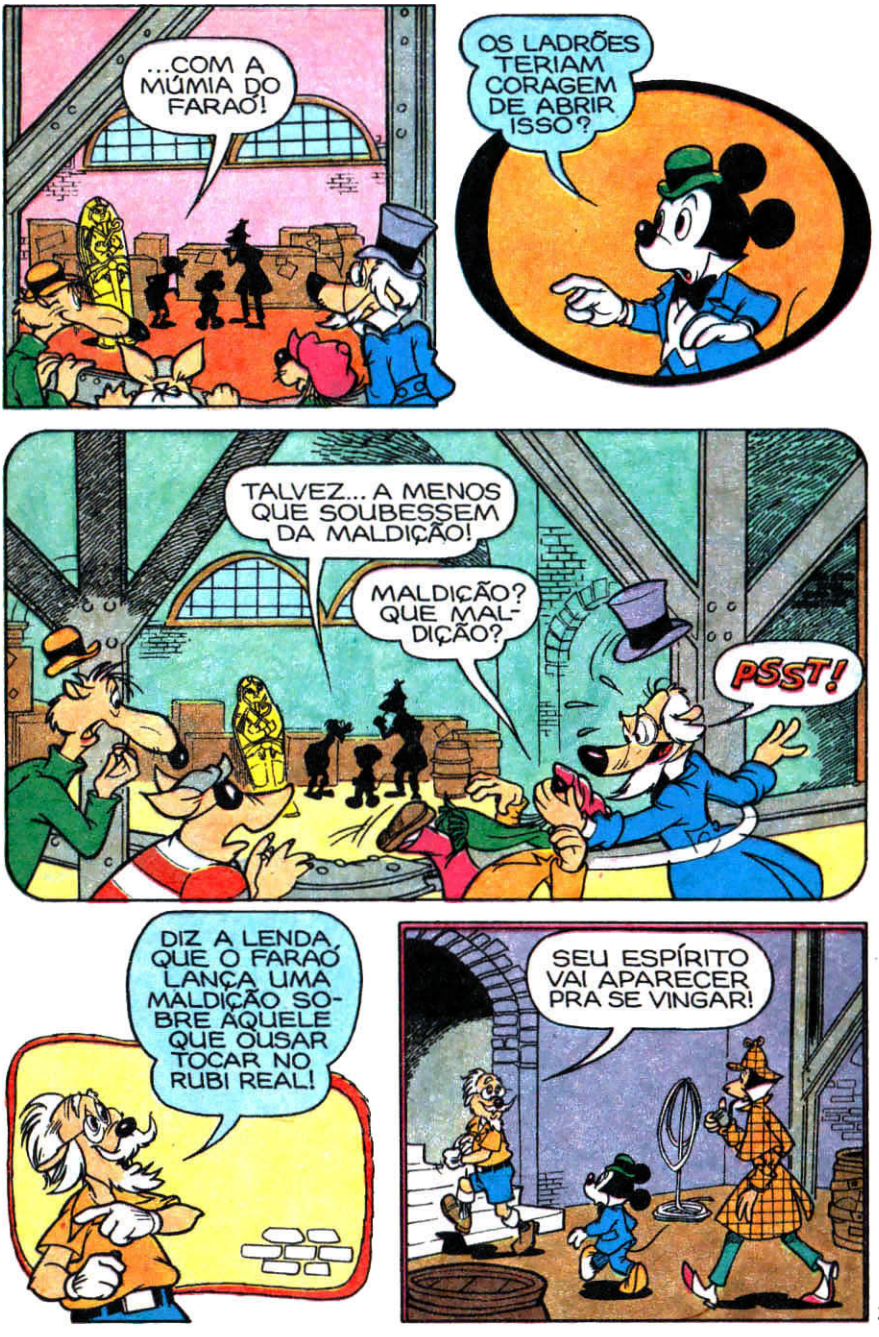
WALT DISNEY

SIR LOCK E MICKEY

Em POR DEBAIXO DO PANO


O MAIOR DETETIVE DA INGLATERRA? ÓTIMO! VOCÊS DOIS SÃO AS PESSOAS CERTAS PRA SOLUCIONAR ESTE MISTÉRIO!
ACABO DE VOLTAR DO EGITO COM MUITOS TESOUROS DA TUMBA DO FARAÓ TUTA-KAMÃO!
DEPOIS QUE OS CAIXOTES FORAM COLOCADOS NO ARMAZÉM, DESCOBRIMOS QUE ALGUÉM FORÇOU AS TAMPAS E LEVOU OBJETOS RAROS!
MAS QUEM PODIA TER INTERESSE NESSES OBJETOS ANTIGOS?
QUEM MAIS SENÃO O PROF. NEFÁRIUS E SEU BANDO, QUE ESTÃO ESCONDIDOS EM OUTRA PARTE DO ARMAZÉM?
TROUXEMOS MAIS COISAS EGÍPCIAS, CHEFE!
MUITO BEM! OS OUTROS MUSEUS VÃO PAGAR UMA NOTA POR ESSES TESOUROS!

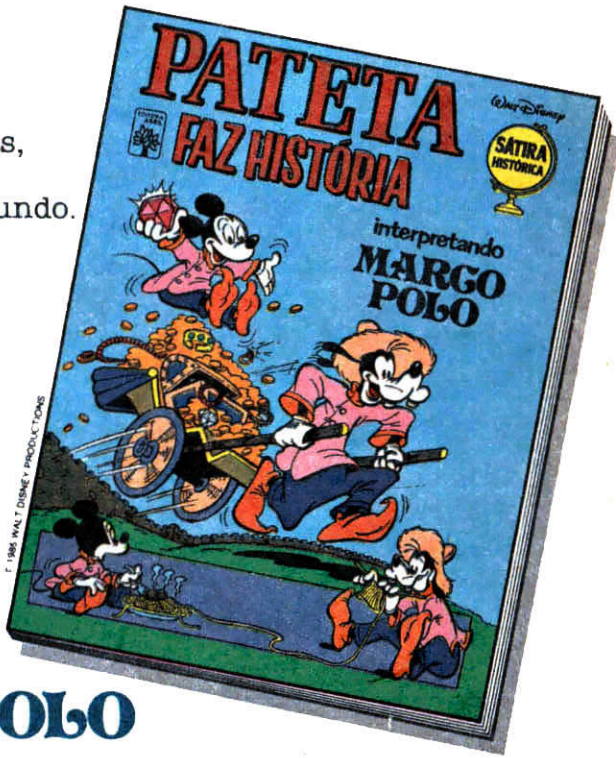
JÁ PEGAMOS A MUAMBA, PROFESSOR! PODEMOS IR EMBORA?
NÃO! SÓ QUANDO TIVERMOS O OBJETO MAIS VALIOSO DE TODOS... O RUBI REAL!
VENHAM COMIGO!
COMO PODEM VER, ESTOU PRECISANDO DA SUA AJUDA, RAPAZES!
SE OS LADRÕES ESTIVEREM POR PERTO, O PRÓXIMO GOLPE SERÁ O RUBI REAL!
ONDE ESTÁ O RUBI, DOUTOR?
ESTÁ AQUI, NO SARCÓFAGO REAL...


...COM A MÚMIA DO FARAÓ!
OS LADRÕES TERIAM CORAGEM DE ABRIR ISSO?
TALVEZ... A MENOS QUE SOUBESSEM DA MALDIÇÃO!
MALDIÇÃO? QUE MALDIÇÃO?
PSST!
DIZ A LENDA QUE O FARAÓ LANÇA UMA MALDIÇÃO SOBRE AQUELE QUE OUSAR TOCAR NO RUBI REAL!
SEU ESPÍRITO VAI APARECER PRA SE VINGAR!

BEM, SEJA COMO FOR, É MEU DEVER TRANSPORTAR ESSES TESOUROS PRO MUSEU DE LONDRES ESTA NOITE!
LEGAL! VÃO LEVAR OS CAIXOTES ESTA NOITE! A CHANCE PERFEITA PRA GENTE ROUBAR O RUBI REAL!
M-MAS, CHEFE... E A M-MALDIÇÃO?
PARE DE CHORAMINGAR! NÃO TENHO TEMPO PRA SUPERSTIÇÕES TOLAS!
VAP!
DEPOIS...
UM CAMINHÃO ACABA DE CHEGAR, DR. CÉSAR!
MUITO BEM! COMECEM A CARREGAR! EU JÁ VOU PRO MUSEU! CUIDEM DE TUDO POR AQUI!

Pra você ler, curtir e colecionar!

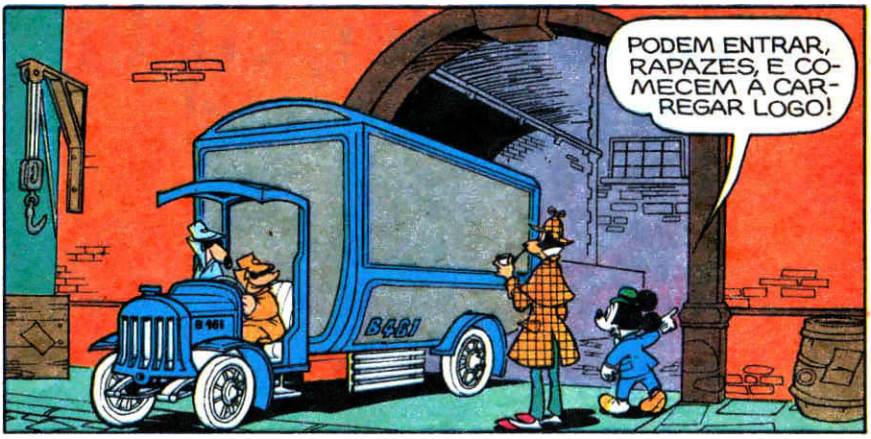
Navegue por mares desconhecidos, descubra novas terras, desenterre tesouros, dê a volta ao velho mundo. Você vai se divertir a valer, porque em Marco Polo o Pateta e seu amigão Mickey estão incríveis! Aventura, emoção e gargalhadas a não poder mais. Embarque nessa!



Nas bancas

MARCO POLO

Fique ligado:
o próximo número será uma verdadeira sinfonia. O Pateta vai atacar de BEETHOVEN!
Não perca nenhum!

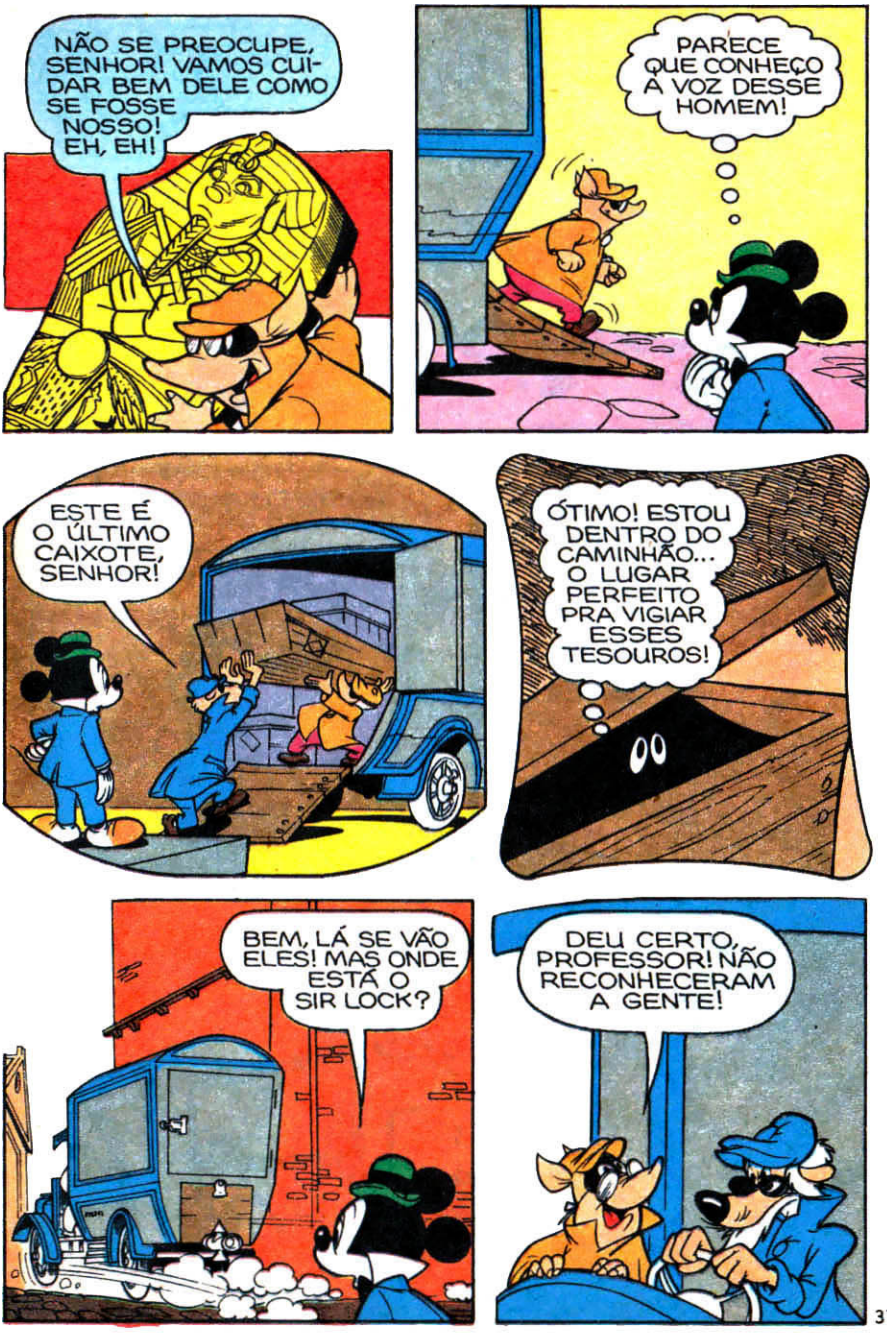

PODEM ENTRAR, RAPAZES, E COMECEM A CARREGAR LOGO!

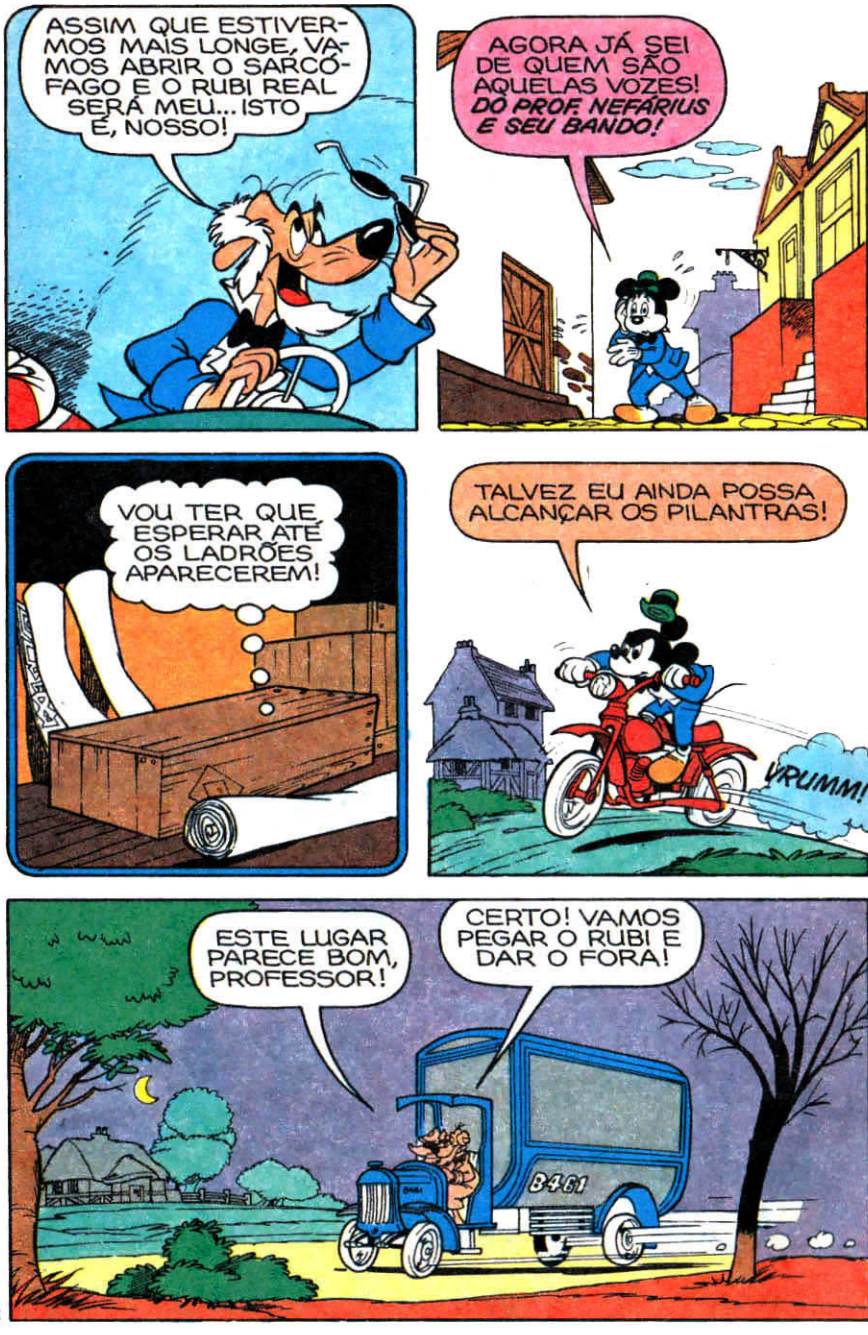
FIQUE DE OLHOS BEM ABERTOS, MICKEY! EU VOU INVESTIGAR UM POUCO!

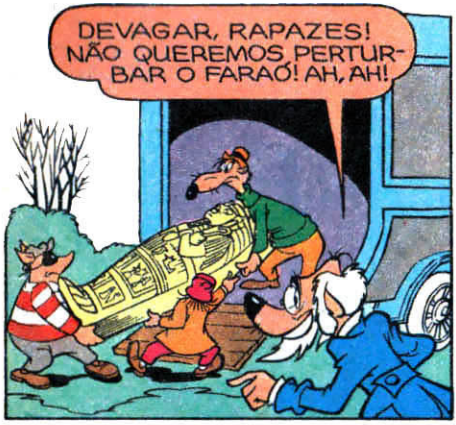
ENTÃO OS PILANTRAS ANDARAM ROUBANDO DOS CAIXOTES, HEIN?

VÃO TER UMA SURPRESA QUANDO ABRIREM ESTE AQUI!

CUIDADO! ESSE SARCÓFAGO É MUITO VALIOSO!


NÃO SE PREOCUPE, SENHOR! VAMOS CUIDAR BEM DELE COMO SE FOSSE NOSSO! EH, EH!
PARECE QUE CONHEÇO A VOZ DESSE HOMEM!
ESTE É O ÚLTIMO CAIXOTE, SENHOR!
ÓTIMO! ESTOU DENTRO DO CAMINHÃO... O LUGAR PERFEITO PRA VIGIAR ESSES TESOUROS!
BEM, LÁ SE VÃO ELES! MAS ONDE ESTÁ O SIR LOCK?
DEU CERTO, PROFESSOR! NÃO RECONHECERAM A GENTE!


ASSIM QUE ESTIVERMOS MAIS LONGE, VAMOS ABRIR O SARCÓFAGO E O RUBI REAL SERÁ MEU... ISTO É, NOSSO!
AGORA JÁ SEI DE QUEM SÃO AQUELAS VOZES! DO PROF. NEFÁRIUS E SEU BANDO!
VOU TER QUE ESPERAR ATÉ OS LADRÕES APARECEREM!
TALVEZ EU AINDA POSSA ALCANÇAR OS PILANTRAS!
VRUMM!
ESTE LUGAR PARECE BOM, PROFESSOR!
CERTO! VAMOS PEGAR O RUBI E DAR O FORA!
B461


DEVAGAR, RAPAZES! NÃO QUEREMOS PERTURBAR O FARAÓ! AH, AH!

FORCEM A TAMPA! O RUBI LOGO SERÁ MEU... ISTO É, NOSSO!

PARECE A VOZ DAQUELE BANDIDO DO PROF. NEFÁRIUS!

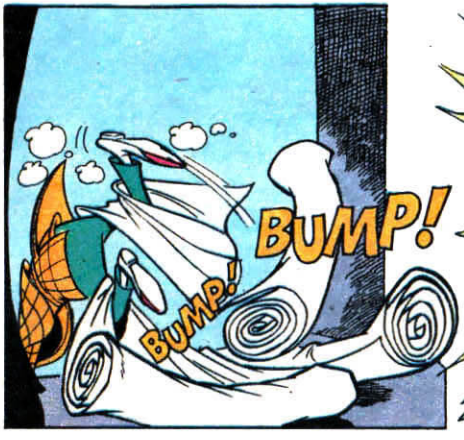
TOMARA QUE NÃO CHEGUE TARDE DEMAIS!

QUE BELEZA! NÓS CONSEGUIMOS, RAPAZES!

MAS AGORA VOCÊ VAI PRA CADEIA, NEFÁRIUS!

PEGUEM ESSE RATO, RAPAZES! O INTROMETIDO SABE DEMAIS!

VOU PEGAR OS BANDIDOS DE SURPRESA... E!


BUMP!
BUMP!

CRÁS!

O FANTASMA DO FARAO!
UUUUU!

IAU!
PRA DENTRO DO CAMINHÃO! DEPRESSA!

DEPOIS, NO MUSEU...
CRÁS!
ESTÃO PRESOS!
BOM TRABALHO, MICKEY! O RUBI REAL ESTÁ SEGURO E OS LADRÕES PODEM SER LEVADOS PRA CADEIA!
OBRIGADO, SIR LOCK! O DISFARCE DE FANTASMA FOI UMA IDÉIA GENIAL!
SABE COMO É... NÓS, OS GRANDES DETETIVES, GOSTAMOS DE TRABALHAR POR BAIXO DO PANO! EH, EH!
fim

WALT DISNEY PATETA

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

Mickey

N.º 399 — 05/09/85

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO
Diretor de Redação Grupo Disney: Julio de Andrade Filho
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagström B. dos Santos. *Revisora:* Suiang Guerreiro de Oliveira. *Preparadoras de Texto:* Iracema Santos Fantaguci, Monica da C. Fleischer Alves. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliares de Produção:* Marcelo S. Sales de Aragão, Roberto Morgan Lopes. *Chefe de Arte:* Alberto Llinares Martin. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco Aurélio S. Sales Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de Barros Octaviano, Egidio Shizuo Toda, Lilian T. Mitsunaga Farias, Margareth Jara Gasparim, Miguel Moreno Neto, Nilton Kiyoshi Morisa, Paulo Sergio S. Queiroz, Rosane Rodrigues Montagnana, Rudinei Campelo Acosta, Sandra Regina G. de Angelis, Sergio Tadeu Fialho, Sônia Regina A. de Castro, Telma T. Takassugui Satani. *Letristas:* José Belmiro M. Monteiro, Natanael Aleixo Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José Fioroni Rodrigues. *Colaborador:* José Carlos De Lazari (Diagramação).

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Chefe de Arte:* Moacir Rodrigues Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Auxiliar de Arte:* Marcos Minoru Uesono.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Argumentista:* Gerson Luiz B. Teixeira. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides Kiyoto Miyaura, Irineu Soares Rodrigues, Roberto Ossamu Fukue. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliares de Arte:* Átila Oliveira de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Seung Joo Kang, Verci Rodrigues de Mello. *Colaboradores:* Arthur Faria Jr., Luiz Antonio F. Aguiar, Marcelo Barreto de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(Supervisora)*
Diretor de Circulação: Benedito Gonçalves
Assistente Comercial Disney: Ana Maria Camargo
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Edir Franco
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther Tessier Seabra, Maria Conceição Delfino. *Coordenadora:* Edna Konkowski Burigo.
Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Salvador:* Fernando Loureiro.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr.. **Diretor Escritório Rio:** Sebastião Martins. **Diretor Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky.
Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey - é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A. REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22116 EDAB BR. End. Teleg., EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 80171 ou pelo telex: (011) 33870 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Chegaram os moranguinhos que pintam.

São as 4 novas caixas de lápis de cor da Faber-Castell: os Moranguinhos. A turma do Moranguinho vai trazer muito mais cor, muito mais vida e alegria a tudo que você pintar. Conheça os Moranguinhos, a turminha legal para ajudar na lição da escola, para colorir e brincar.

© 1985 A. G. Corp

Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.

Tip Top dá gostosas camisetas.

Agora, além de comer os deliciosos biscoitos Tip-Top, você pode ganhar uma gostosa camiseta. É super fácil. Basta preencher este cupom e enviá-lo junto com cinco embalagens de 500g de biscoitos Tip-Top para o seguinte endereço: Tip-Top Alimentos Ltda. Av. Anita Garibaldi, 351 - 80.000 - Curitiba - PR. Você a receberá, pelo Correio, totalmente grátis.

Tip·Top ALIMENTOS

MK-399

Nome_____

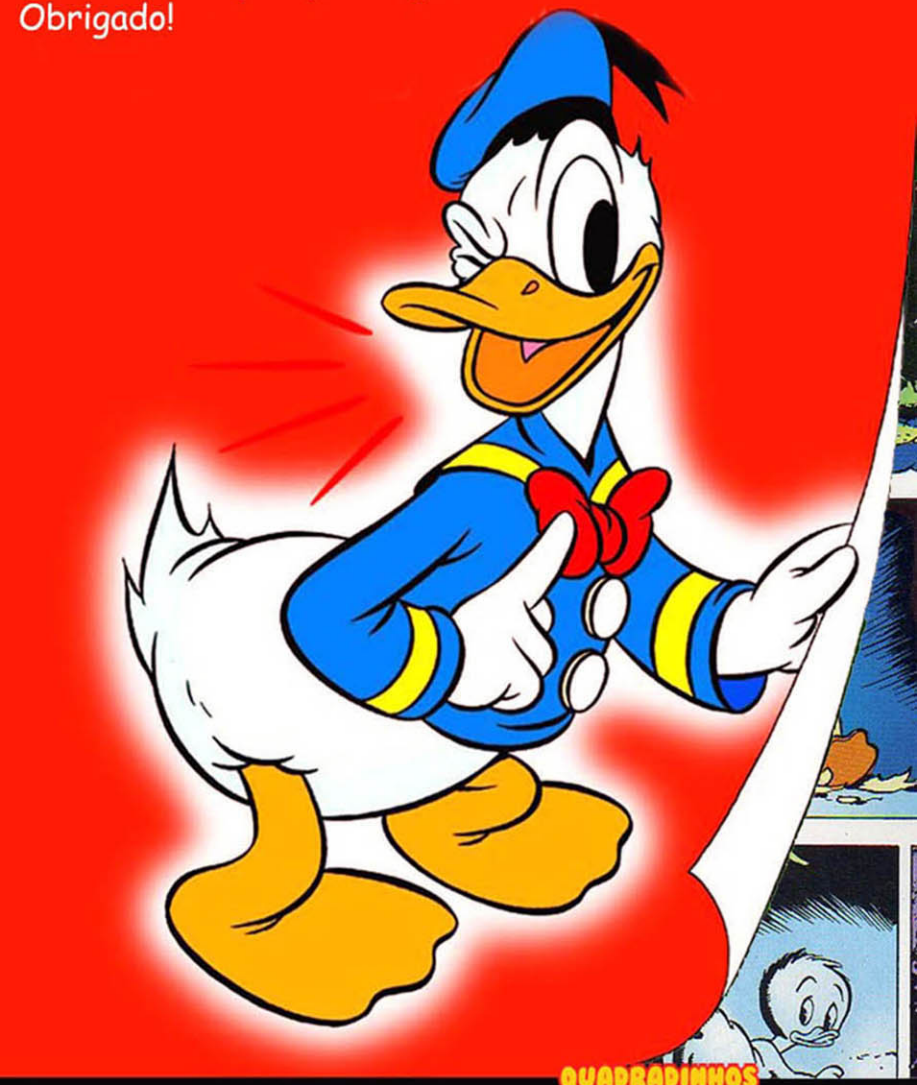
Endereço completo_____

_____

Data de nasc._____ Tamanho da camiseta_____

Promoção válida até 31/10/85, para os Estados de São Paulo, Rio de Janeiro, Paraná, Santa Catarina, Rio Grande do Sul.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM